



Challenge “Découvrir les métiers du Plâtre”

Les Lauréats 2006

20 évènements, 360 collégiens participants, pour la première fois, à un ouvrage en plâtre et 31 000 visiteurs découvrant ces métiers porteurs d’avenir... Une nouvelle fois, le challenge lancé par l’APMP, il y a déjà 13 ans, pour promouvoir les métiers du Plâtre et leurs filières de formation auprès des jeunes collégiens, a tenu ses promesses et cela malgré l’annulation de plusieurs évènements, suite aux manifestations contre le Contrat Première Embauche.

Devant la qualité des évènements proposant des trophées parfois exceptionnels et des journées pédagogiques multipliant les échanges entre les élèves et les professionnels de la filière Plâtre, le jury*, réuni le 6 juin dernier, représentatif et indépendant par sa composition - 4 représentants de l’APMP et 5 représentants de la filière formation et de la presse professionnelle – a remis trois Trophées, un Prix Spécial et trois Mentions.

Les Trophées

- ❑ **Réalisation : le CFA Bâtiment de Clermont-Ferrand** pour une salle de bains contemporaine en plaques de plâtre et briques tout en courbes.
- ❑ **Communication : le CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse** pour une maquette d’Ariane 5 et des fresques représentant le satellite Galiléo et le système solaire exposées pendant 10 jours à la Cité de l’Espace de Toulouse.
- ❑ **Mobilisation : l’école des métiers de Bellerive-sur-Allier** pour ses ateliers pédagogiques dans le cadre d’une journée porte ouverte.

Le Prix Spécial

- ❑ **Le CFA Compagnons du Devoir de Strasbourg**, pour la maquette de l’Airbus A 380 et plusieurs ateliers de démonstration sous un chapiteau place Gutenberg.

Les Mentions

- ❑ **Le CFA de la Chambre des Métiers de l’Aveyron d’Onet-le-Château** pour une première participation particulièrement réussie.
- ❑ **L’AFORBAT Vendée de La Roche-sur-Yon** pour l’organisation de leur évènement dans un collège situé dans un bassin d’emploi ayant peu d’apprenti.
- ❑ **L’AFPA Sud Vienne Le Vigeant** pour l’ouverture vers un nouveau public : les prescripteurs d’orientation.

* voir présentation page 3

Trophée de la Réalisation Le CFA Bâtiment de Clermont-Ferrand

Rue Louis Dabert 6300 Clermont Ferrand - contact : Guy Taurau - tél. : 04 73 44 00 70
7^o participation – lauréat en 1998 et 2002.

Parmi de nombreux trophées particulièrement réussis, le choix du jury s'est porté sur une superbe salle de bains "Auvergnate" aux formes sphériques très design, réalisée, du 3 au 7 avril, par les apprentis du CFA de Clermont-Ferrand et 40 élèves provenant des collèges Albert Camus, Gérard Philippe, La Ribeyre et Joliot Curie. Si le choix du sujet et l'élaboration des plans à l'échelle 1/20° sont du ressort des apprentis, toutes les étapes de la mise en œuvre ont été effectuées avec la participation très active des élèves, venus à tour de rôle tout au long de la semaine.



Implantation de la structure métallique à l'aide de gabarits, montage des ouvrages en briques et plaques de plâtre cintrés, réalisation d'un sol surélevé en plaques spéciales, habillage des poteaux en staff ou encore finition en plâtres colorés... Le Trophée, fini dans les délais malgré, là encore, les contretemps du CPE, valorise à la perfection toutes les facettes des métiers du Plâtre et de la finition.

Trophée de la Communication Le CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse

28 rue des Pyrénées 31400 Toulouse - contact : Nicolas Ponche - tél. : 05 61 14 63 10
1^{ère} participation

Le challenge s'est déroulé en deux étapes :

- La réalisation en atelier, par les 30 apprentis de la Section Plâtrerie, d'une maquette en staff de la fusée Ariane V au 1/125° sur une rampe de lancement avec une ossature en treillis métallique et un enduit en plâtre allégé teinté gratté et de deux fresques représentant les 9 planètes du système solaire et le satellite Galiléo en relief, en plâtres allégés grattés, teintés, lissés et incrustés sur des supports courbes en briques.



- Puis l'exposition des 3 ouvrages à la Cité de l'Espace de Toulouse. Un lieu très visité entièrement consacré à la découverte de l'espace avec, notamment, la présence d'une station Mir, d'un Soyouz, et d'une maquette d'Ariane V mais celle-ci à l'échelle 1. Inaugurée le vendredi 17 mars en présence de nombreux officiels - Mairie, chambre des Métiers et de Commerce et bien sûr, professionnels du Bâtiment - l'exposition était idéalement située dans la zone d'accueil et visible par tous les visiteurs. Durant 10 jours, les œuvres ont ainsi attiré l'attention de 5000 visiteurs qui ont pu, grâce à la présence de panneaux et de documentations s'informer sur les métiers du Plâtre. Côté communication, outre un article dans la Dépêche du Midi, une équipe de télé TLT, la chaîne locale de Toulouse, a suivi toute la réalisation jusqu'à l'inauguration et permis aux jeunes apprentis de témoigner de leur passion pour leur métier. Un reportage programmé à plusieurs reprises.

L'APMP, une association unique dans l'univers du bâtiment

L'Association des Métiers du Plâtre regroupe, depuis 1989, les intervenants de la filière Plâtre à travers leurs fédérations respectives :

- L'Union Nationale Artisanale des Métiers et Techniques du Plâtre (UNA MTP/CAPEB) ;
- L'Union des Métiers du Plâtre et de l'Isolation (UMPI/FFB) ;
- La Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTB) ;
- Le Syndicat National des Industries du Pâtre (SNIP) ;

Son président en exercice est Daniel Parent, président de l'UNA MTP/CAPEB.

Le Challenge Découvrir les Métiers du Plâtre est organisé en partenariat avec :

- L'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France ;
- Le Comité Central de Coordination de l'Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP).

Trophée de la Mobilisation L'école des métiers de Bellerive-sur-Allier

12 route de Charmeil 03700 Bellerive sur allier - contact : Jean-Pierre Frieire - tél. : 04 70 32 24 16
6° participation - lauréat en 2000

Plus de 61 collèges et 65 lycées ont été invités à participer à ce Trophée. Baptisé "Porte ouverte", l'ouvrage mettait en avant toutes les techniques du plâtre : staff, plâtres manuels et projetés, briques, plaques de plâtre cintrée. Près de 40 collégiens et lycéens ont, ainsi, participé à sa réalisation avec les apprentis et la journée Porte Ouverte, qui concluait l'événement le 1^{er} avril, a réuni plus de 900 visiteurs. Outre le dynamisme de l'établissement et de ses apprentis, le jury a tout particulièrement retenu l'implication de nombreux partenaires : négociants, entrepreneurs, artisans, maître staffeur...



Une démarche efficace puisque l'école a enregistré 25 pré-inscriptions en CAP finition après cette journée.

Prix Spécial du jury Le CFA des Compagnons du Devoir de Strasbourg

23 rue de Wasselonne 67000 Strasbourg - contact : Anthony Maïtralain - tél. : 06 61 96 03 07
3° participation - lauréat en 2004 et 2005

Devant un événement véritablement hors normes qui a su mobiliser la Corporation des Plâtriers du Bas-Rhin, la municipalité de Strasbourg, la Chambre des Métiers et de nombreux partenaires et sponsors, le jury a décidé d'attribuer, pour la première fois, un Prix Spécial. Le challenge, après l'obtention de toutes les autorisations, consistait à réaliser sous un chapiteau de 250 m², place Gutenberg, au cœur de Strasbourg, une maquette au 1/10^e du nouvel Airbus A 380, du 22 au 30 avril. Réalisé en direct par 17 apprentis, l'avion de 8 m de large, 8,5 m de long et 3 m de haut, possède une structure en ossature métallique et des formes en plaques de plâtre recouvertes de plâtre colorés ainsi que des éléments en staff comme les roues.



En tout : 1,5 t de plâtre pour un poids total de 5 tonnes ! Les visiteurs, estimés à 25 000, pouvaient participer grâce à la fourniture de combinaisons et découvrir avec des ateliers vivants la construction d'une voûte sarrasine, d'éléments décoratifs en staff ou en stuc. Un point accueil permettait de renseigner les visiteurs sur les filières existantes. Enfin, des artistes bénévoles ont réalisé des moulages vendus au profit de l'Association pour l'Éducation à l'Hôpital des Enfants et Adolescents. A noter que pour Anthony Maïtralain, le compagnon formateur à l'initiative de l'événement, le challenge joue un véritable rôle dans le recrutement des jeunes puisque le nombre d'apprentis est passé de 22 en 2003 à 80 cette année et atteindra 134 à la rentrée de septembre 2006 !

Les 9 membres du jury 2006

Alain Borjon, responsable de l'Institut Supérieur des Métiers du Plâtre ; Daniel Daligand, Secrétaire Général du Syndicat National des Industries du Plâtre (Snip) ; Philippe Eymery, président de l'Union des Métiers du Plâtre et de l'Isolation (UMPI-FFB) ; Pascal Gires, rédacteur en chef du Bâtiment Artisanal ; Caroline Lestournelle, responsable du développement de la brique, Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTb) ; André Montès, Inspecteur Général à l'Éducation Nationale ; Jean-Yves Nohé, Conseiller Formation CCCA-BTP ; Daniel Parent, Président de l'APMP et de l'UNA-MTP Capeb, Frédérique Vergne, rédactrice en chef de l'Entrepreneur.



Les trois mentions

Le CFA Aforbat Vendée pour l'organisation de son challenge dans un collège situé dans un secteur géographique en manque d'apprentis

23 rond point du Coteau 85001 La Roche sur Yon - contact : Isabelle Dubois – tél. : 02 51 62 75 15
10° participation – lauréat en 1995, 1996, 1998 et 2005.

Organisé le 26 mars 2006 dans le collège Jean Rostand aux Herbiers à 40 km du CFA Aforbat Vendée, cet événement a permis de favoriser les contacts entre les élèves, les entrepreneurs et les artisans locaux. Un groupe d'élèves et d'enseignants du collège Couzinet de Chantonnay; situé à 30 km des Herbiers a également participé à cette journée organisée autour de 5 ateliers pédagogiques. Un stand staff a permis à chaque collégien de repartir avec un moulage de chien et une démonstration de plâtre projeté a conclue la journée. Outre la pertinence de cette démarche, le jury a également été sensible à l'engagement des élèves et de leurs professeurs puisque, si les 700 élèves du collège étaient absents pour cause de grève CPE, 48 d'entre eux ont tenu à participer à l'évènement Plâtre. "Jusqu'au jour J, nous ne savions pas si nous allions annuler ou pas, précise Isabelle Dubois. Etre dans une école apporte une dimension supplémentaire en mettant encore plus le métier à la portée des élèves."



Le CTM Chambre des Métiers et de l'Artisanat de l'Aveyron pour la réussite de sa première participation

Rue des Métiers – Onet le Château 13033 Rodez - contact : Gilles Dujols - tél. : 05 65 77 56 00
1ère participation

Organisé, les 13 et 14 mai, à l'occasion de la semaine régionale de l'apprentissage, le Challenge constitué à proposer aux visiteurs, et tout particulièrement aux plus jeunes, une animation spécifique pour découvrir concrètement le matériau. Sur les 900 visiteurs présents sur les deux jours, près de 50 jeunes, accompagnés par 2 apprentis volontaires et de leur professeur, ont ainsi réalisé une petite moulure en plâtre. Une animation efficace permettant aux jeunes dans une démarche d'orientation ou de validation de leur projet, d'avoir un aperçu précis des diverses facettes du métier de plâtrier.



En parallèle, la section Plâtre du CFA a eu le plaisir d'accueillir des meilleurs ouvriers de France et d'anciens apprentis venus témoigner de leurs parcours professionnels.

L'AFPA Sud Vienne pour l'organisation d'une journée Plaquiste afin de sensibiliser les prescripteurs d'orientation

86150 Le Vigeant - contact : M. Paluau - tél. : 05 49 83 34 00
2° Participation

Organisé le 31 mars, cette journée a réuni 7 responsables provenant d'entreprises de Travail temporaire, de structures d'Insertion par l'Activité Économique et de structures du Conseil général de la Vienne chargées d'accompagner les demandeurs d'emploi du département. Le jury a unanimement reconnu tout l'intérêt de la démarche, très complémentaire des actions menées vers les jeunes et appréciés son déroulement en 3 temps : le matin, des échanges autour des représentations que chacun se fait du métier de Plaquiste permettant de lever de nombreuses idées préconçues, l'après-midi des travaux pratiques en atelier avec des stagiaires présents ce jour là pour bien mesurer, en situation, les capacités à mettre en œuvre.



Les 20 événements et les 21 établissements du Challenge 2006

CFA de la Chambre des Métiers de l'Aveyron – Onet-le-Château (12850)

Ateliers de démonstration dans le cadre du Carrefour des Métiers.

Ecole des métiers de Bellerive-sur-Allier (03700)

Ateliers pédagogiques autour d'un trophée baptisé porte ouverte.

CFA BTP de Bordeaux - Blanquefort (33291)

Ateliers pédagogiques présentant toutes les techniques du plâtre et de la brique.

CFA BTP de Blois (41000) Ateliers montrant toutes les facettes du métier.

BTP Formation 63 CFA Bâtiment

Clermont-Ferrand (63000) Salle de bains contemporaine en plaques de plâtre et briques.

CFA BTP de Franche Comté - Besançon (25000)

5 ateliers pédagogiques.

LP G.Guynemer – St-Pol-sur-Mer (59430) Ballon de football géant – divers objets à emporter par les participants.

CREFA BTP Limoges (87053) Ateliers pédagogiques de moulage.

LEP des Lombards - Troyes (10025) Les différentes énergies renouvelables à travers des maquettes en briques, plâtres et plaques de plâtre.

CFA de Loire Atlantique - St-Herblain (44802) et lycée Régional Michelet - Nantes (44300)

Présentation de la profession et ateliers Briquetage, Enduit, Staff, Plaques de plâtre au collège Gutenberg.

CFA des Compagnons du Devoir de Lyon (69009) Fresque en plâtres colorés, maquette d'un clown en staff présentant l'univers du cirque.

LP Jean Garnier - Morcenx (40110) Maquette d'une arène en briques, plâtre et staff.

CFA d'Ocquerre (77440) Réalisation de 2 cartes de France en plaques de plâtre, plâtres colorés et briques détaillant les régions.

CFA BTP de Pau (64000) Différents ouvrages illustrant l'évolution de l'utilisation du plâtre dans l'histoire.

CFA Bâtiment de l'A.FO.BAT. 22 - Plérin (22191) Fresque représentant un paysage marin avec un phare en briques, plâtres et plaques de plâtre.

CFA Compagnons du Devoir de Strasbourg (67000) Maquette de l'Airbus A 380 en plaques, plâtre et staff et plusieurs ateliers de démonstration sous un chapiteau place Gutenberg à Strasbourg.

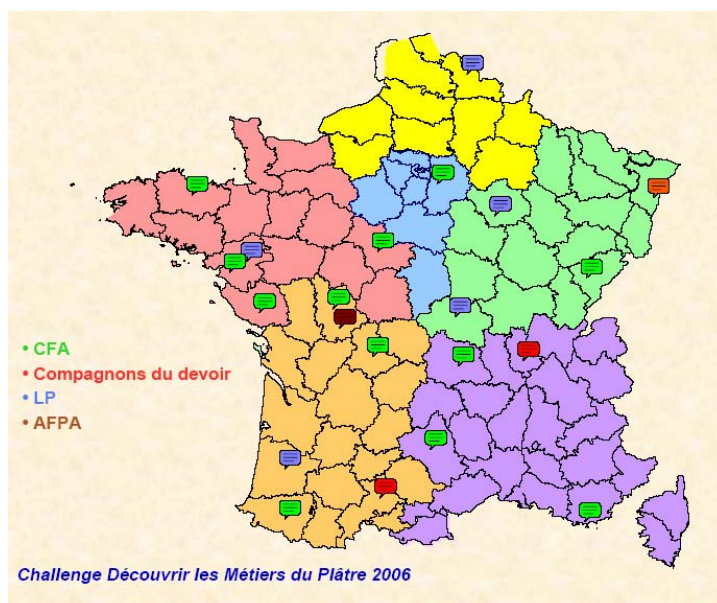
CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse (31400) Réalisation en atelier de maquettes d'Ariane 5, du satellite Galiléo et planètes et exposition à partir du 17 mars à la Cité de l'Espace de Toulouse.

AFORBAT Vendée - La Roche-sur-Yon (85001) Mise en place d'ateliers pédagogique au collège Jean Rostand des Herbiers.

AFPA de la Vienne - Le Vigeant (86150) Ateliers de démonstration destinés aux conseillers chargés de l'orientation des demandeurs d'emploi.

CFA BTP de la Vienne – St-Benoît (86280) Ateliers de démonstration montrant tous les aspects du métier.

CFB du Var - Toulon (83078) Maquette d'un puits provençal avec conque en briques, plâtres projetés et plâtres manuels.



Le challenge Découvrir les métiers du plâtre

Créé en 1995, l'idée de ce challenge est simple et efficace : faire découvrir, d'une façon ludique et conviviale, les métiers du plâtre et de l'isolation aux jeunes susceptibles d'intégrer la voie de l'apprentissage et, tout particulièrement à ceux des classes de 4^{ème} et de 3^{ème} des collèges publics ou privés.

Cette prise de contact peut se faire dans les Centres de Formations d'Apprentis et les Lycées Professionnels par des ateliers découvertes pédagogiques ou par un événement qui réunit les élèves invités et les apprentis autour de la réalisation d'un Trophée. De leur côté, les artisans, les entrepreneurs et les industriels de l'APMP apportent leurs témoignages, leurs soutiens techniques et logistiques.

Bien rodé, puisque plus de 73 établissements publics ont participé, au fil des ans, avec 251 événements, de nouveaux élèves rejoignent les centres de formations chaque année, ce concours est organisé avec le soutien du Comité Central de Coordination de l'Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP) et l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France.

Au travers de cet événement fédérateur, l'APMP réunit tout à la fois :

- Les enseignants et les apprentis qui apprennent aux élèves les premières ficelles du métier ;
- Les collégiens qui découvrent les matériaux plâtre et briques et l'univers des CFA et des LP ;
- Les artisans et les entrepreneurs qui viennent témoigner de leurs parcours professionnels et des nombreuses possibilités et opportunités de carrières ;
- Les industriels du plâtre et de la brique qui fournissent les produits et apportent un soutien technique.

Le Challenge se caractérise par l'enthousiasme des participants qui découvre la mise en œuvre des applications les plus modernes du plâtre (systèmes à base de plaques de plâtre, plâtres allégés, colorés, projetés, carreaux de plâtre, éléments en staff, briques plâtrières...) avec l'appui des apprentis.

Maquette géante du tunnel sous la Manche, du phare d'Alexandrie, rempart de château fort, Arc de triomphe, phare maritime ou encore fresques en plâtres colorés... les Trophées sont souvent étonnants et les témoignages des jeunes montrent l'intérêt qu'ils prennent à découvrir des métiers dont ils étaient loin d'imaginer toutes les possibilités.

Un ensemble d'outils de communication est mis à la disposition des établissements - affiches, tee-shirts... ainsi que des plaquettes intitulées "Plâtrier et j'en suis fier" qui présentent sept vérités bonnes à dire sur la profession dont son positionnement comme spécialiste de l'aménagement intérieur et pivot des métiers du second œuvre, la créativité et l'autonomie, la contribution à la protection de l'environnement et, bien sûr, la certitude d'un avenir professionnel.

Le jury, composé de représentants de l'APMP, du CCCA-BTP, de l'Education nationale et de journalistes, récompense conjointement les établissements d'accueil et les collèges invités dans trois catégories :

- **Prix de la Réalisation** (qualité et originalité du Trophée et intérêt pédagogique),
- **Prix de la Communication** (retombées médiatiques),
- **Prix de la Mobilisation** (nombre de jeunes collégiens participants).

Le Jury peut, également, attribuer des prix et des mentions spéciales pour souligner l'intérêt d'un événement précis.

Des prix, entre 800 et 500 euros, récompensent les lauréats et tous les autres participants au Challenge reçoivent un lot de consolation.