



13<sup>e</sup> CHALLENGE "DÉCOUVRIR LES MÉTIERS DU PLÂTRE"

# LES LAURÉATS 2007

*Avec 22 événements organisés, près de 600 collégiens participant concrètement à la réalisation des Trophées ou aux ateliers découvertes et plus de 80 000 visiteurs découvrant ces métiers porteurs d'avenir... l'édition 2007 du challenge Découvrir les Métiers du Plâtre, organisé par l'APMP pour promouvoir la profession et ses établissements de formation, a, une nouvelle fois, remporté un franc succès. Devant la qualité des événements multipliant des trophées remarquables et les nombreux échanges avec les collégiens et le public pour susciter des vocations, le jury national 2007 a distingué sept événements.*

## Les 3 Trophées 2007

**Réalisation :** Le **CFA BTP 47 d'Agen** pour un événement en prise direct avec l'actualité : la construction de plusieurs superbes maquettes utilisant tous les matériaux Plâtre pour fêter l'univers de l'Ovalie et l'organisation de trois rendez-vous parfaitement réussis : la visite du Ministre Gilles de Robien, une journée Portes Ouvertes et un journée Plâtre Techniques pour les collégiens.

**Communication :** Le **CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse** pour avoir envahi pendant une semaine la galerie commerciale du magasin Carrefour à Porte sur Garonne, l'un des plus grands d'Europe. L'objectif ? Réaliser en direct des maquettes valorisant toutes les facettes des métiers du plâtre : coupole, murs, escalier en voûte sarrasine, logos de Clubs de Rugby, immense croix occitane : une animation exceptionnelle vue tous les jours par 15 000 visiteurs !

**Mobilisation :** Le **CFA des Compagnons du Devoir de Cagnes-sur-Mer** pour s'être installé, durant les vacances de Pâques, devant le château Grimaldi de Cagnes-sur-Mer afin de construire, en direct, une maquette au 1/5<sup>e</sup> de l'entrée de cet édifice

médiéval et animer plusieurs ateliers de démonstration. Un événement caractérisé par la qualité de sa préparation, la mobilisation des entreprises de plâtrerie et de staff, le soutien de la mairie, et de nombreux contacts.

## Le Prix du Jury

Le **CFA de Tulle**, pour l'originalité et la qualité de son trophée : un vitrail en plâtre réalisé avec des collégiens selon les techniques des plâtriers du Yemen.

## Les 3 Mentions spéciales

Le **LP Louis Geisler de Raon l'Etape** pour sa première participation particulièrement réussie.

Le **CFA de Bellerive sur Allier** pour la qualité pédagogique de son événement placé sous le thème de la protection de l'environnement et le cycle de l'eau.

L'**Aforbat Vendée de La Roche-sur-Yon** pour l'ouverture du challenge à un nouveau public : les jeunes adultes à la recherche d'un métier.



APMP

## LES 3 TROPHÉES 2007

### Trophée de la Réalisation Le CFA BTP 47 d'Agen

2/4 rue Jean Baptiste Pérès 47000 AGEN - 5° participation  
Contact : Jean-Pierre Dècle - tél. : 05 53 48 07 07.

Fidèle à leur engagement de coller à l'actualité tout en restant proche de l'univers du bâtiment, le CFA d'Agen a choisi l'Ovalie comme thème de son Challenge 2007, Coupe du monde de rugby et 100° anniversaire du mythique club de Rugby Sud d'Agen, obligent !

Les ouvrages ?  
Une pièce en carreaux de



plâtre, briques plâtrières, plaques de plâtre avec un magnifique plafond enduit au plâtre allégé, teinté de bleu, avec une finition lissée et des reliefs blancs représentant les nuages. Le bas des cloisons est enduit au plâtre allégé, teinté vert avec une finition à l'éponge pour représenter la pelouse d'un stade. Les poteaux de rugby sont des colonnes en staff tirées sur table avec, à leur base, des caissons en plaques de plâtre avec une enduit plâtre allégé, teinté en bleu. Autres points forts, la réalisation d'un ballon de rugby en plâtre. La partie communication a été tout autant réussi avec, le 8 mars, la visite du ministre Gilles de Robien en présence de nombreuses personnalités à l'occasion des 10 ans du CFA ; l'organisation d'une journée Portes Ouvertes, accueillant 250 personnes : entreprises, familles et futurs apprentis et enfin, le 3 mai, une journée Technique Plâtre avec les entreprises de plâtres du département, les fournisseurs, le Club du SUA Rugby, La mairie et 30 collégiens des établissements Théophile de Viau Le Passage, Germillac, La Rocal Bon Rencontre et Germillac Tonneins.

### < Trophée de la Communication Le CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse

28 rue des Pyrénées 31400 Toulouse - 2° participation  
Contact : Nicolas Ponche - tél. : 05 61 14 63 10.

Pour obtenir, coup sur coup, un deuxième Trophée de la Communication, il fallait un événement véritablement exceptionnelle. Et il l'est ! Après la maquette de la fusée Ariane et les fresques du système solaire et du satellite Galiléo de la Cité de l'Espace, les apprentis du CFA des Compagnons de Toulouse ont littéralement envahi la galerie commerciale du Carrefour de Portet-sur-Garonne, l'un des plus grands d'Europe. Au Programme : deux ateliers vivant stratégiquement placés en face des plus grandes entrées pour réaliser en direct, pendant une semaine, des ouvrages superbes associant le savoir-faire traditionnel et les dernières innovations techniques : coupole en plaques de plâtre au dessus d'une pièce en briques enduite de plâtre coloré bleu myosotis, reproduction des logos en plâtre coloré de l'APMP, du Club TFC et du Stade Toulousain, escalier sur voûte sarasine, superbe croix occitane en plaques de plâtre, cloison courbe. Le résultat sur le plan de la communication ? Des articles de presse mais surtout une visibilité exceptionnelle car aucun des 15 000 clients quotidiens du centre commercial ont pu passer à travers ! De quoi fédérer un public de fidèles suivant tous les jours l'avancée des travaux, répondre à de nombreuses questions sur le métier et ses possibilités de carrière ou se voir proposer du travail ! Cet événement exceptionnel caractérisé par l'implication d'artisans plâtriers, un soucis constant de la propreté s'est traduit par des inscriptions pour l'année 2008.



## Trophée de la Mobilisation Les Compagnons du Devoir de Cagnes-sur-Mer

19 chemin des Travaux 06800 Cagnes-sur-Mer - 1<sup>o</sup> participation  
Contact : Bruno Capobianco - tél. : 04 92 13 12 02.

Pour leur première participation, les compagnons du Devoir de Cagnes sur Mer s'étaient donné deux objectifs : mettre en avant leur positionnement géographique et communiquer sur la reprise de la formation staff. Rien de tel qu'un lieu public et très visité pour le dire.

Leur idée ? S'installer devant le Château Grimaldi qui domine le village médiéval, pendant les vacances de paques du 23 au 27 avril pour réaliser une maquette de l'entrée au 1/5 ème et montrer toutes les richesses des métiers du plâtre.

Une fois l'accord de la mairie obtenu, place à la mobilisation : des invitations sont lancées auprès de 100 établissements scolaires, 30 CIO, 20 missions locales, 22 associations et écoles privées ayant attiré à l'art décoratif et les professionnels. Après avoir effectué les relevés précis de la façade, 10 apprentis en 2ème année se lancent dans la réalisation du Trophées avec la présence tous les jours de 3 patrons d'entreprise de staff de la côte d'azur et du var ayant comme mission d'encadrer les apprentis et d'informer le public. En parallèle des ateliers de démonstration de staff sont organisés pour ceux qui le souhaitent.

L'inauguration de la maquette, présidé par M. Nègre, Maire de Cagnes-sur-Mer fut organisée



dans les règles de l'art : maquette recouverte d'un drap blanc, sous 2 chapiteaux un traiteur, micro, discours ... Un événement réussi à toutes

les étapes qui a su rassembler autour des apprentis les acteurs de la formation et les entreprises faisant vivre les métiers du plâtre de la région.



APMP

LE PRIX DU JURY

## Le CFA Les Treize vents de Tulle

61, bd de la Lunade 19002 Tulle - 9<sup>o</sup> participation  
Contact : Georges Fraysse - tél. : 05 55 29 92 60.



Organisé le 20 mars cet événement s'est déroulé en 2 phases. Une matinée d'échange de pratiques entre les apprentis de 2<sup>o</sup> année et les élèves du LP René Cassin section Finition, puis la réalisation d'un étonnant trophée. Son point de départ ? Un reportage de l'émission "Faut pas rêver" sur le Yemen, un pays à l'architecture remarquable qui évoquait la réalisation ancestrale des vitraux en plâtre et en bois. Première étape : l'élaboration des formes du vitrail avec la formatrice de dessin d'art, en prenant en compte l'esthétique et les contraintes de solidité. Ensuite, le vitrail a été réalisé avec les élèves : création du pochoir, coulage du plâtre dans la forme, installation du pochoir, prédécoupage du vitrail, pose du verre avant mise en peinture et coulage d'une nouvelle épaisseur de plâtre pour finaliser l'ouvrage.



APMP

## LES MENTIONS SPÉCIALES

### Le Lycée Professionnel Louis Geisler de Raon l'Etape pour la réussite de sa première participation

3 rue de la Belle Orge, 88110 Raon l'Etape  
Contact : Jean-Pierre Thillard - tél.: 03 29 42 90 90.



Le jury

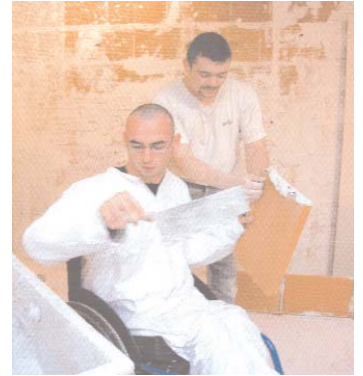
a tenu à récompenser le LP Louis Geisler pour un événement complet tant sur la qualité de son Trophée que par sa mobilisation et sa communication. Les apprentis ont ainsi réalisé une maquette d'un 4x4 Hummer utilisant tous les matériaux et systèmes constructifs des métiers du Plâtre et finalisés, le 27 avril, un décor de Montagne en plâtre coloré avec les élèves des collèges environnant en recherche d'orientation mais aussi en présence de leurs parents. Côté communication, des panneaux sur la filière de formation et ses perspectives ont été réalisés et Le Républicain Lorrain a couvert l'événement.

### L'Aforbat Vendée pour l'ouverture du Challenge à un nouveau public

23 rond point du coteau 85001 La Roche sur Yon - 10° participation  
Contact : Isabelle Dubois - tél. : 02 51 62 75 15

L'Aforbat Vendée, est récompensé pour un événement original et jamais effectué dans le cadre du Challenge. L'objectif était de privilégier l'esprit initial du Challenge en permettant à des néophytes de découvrir l'étonnante richesse des métiers du plâtre. Pour cela, l'Aforbat Vendée a invité deux groupes différents de demandeurs d'emploi, originaires du bassin d'emploi de La Roche sur Yon : le matin : 10 personnes en formation et 2 accom-

pagnatrices du centre de formation FORMAT PRO ; L'après midi : 14 stagiaires travaillant à la construction d'un projet professionnel + une accompagnatrice du centre de formation ANTENNA (Pouzagues). Le programme de la journée : 5 pôles techniques animés par 8 apprentis de 1ère année chargés d'initier les stagiaires aux gestes et techniques des métiers du plâtre. Un événement convivial, apprécié par les invités et les jeunes apprentis «formateur d'un jour», responsables, attentifs et pédagogues à la fois.



### L'Ecole des Métiers du Bâtiment Georges Bourachot

pour la qualité pédagogique de son événement placé sous le thème de la protection de l'environnement et le cycle de l'eau.

CFA de Bellerive sur Allier - 12 route de Charmeil 37000 Bellerive-sur-Allier - 7° participation  
Contact : Jean-Pierre Frière - tél. : 04 70 32 24 16.

Pour sa 7° participation, le CFA a élaboré un challenge mariant un Trophée ludique (la réalisation d'un moulin à eau en utilisant les techniques du plâtre et de la brique (murs en brique et plâtres colorés, tuiles en staff, pales et volet du moulin en staff...) et une journée portes ouvertes à la fois ludique et pédagogique le 24 mars réunissant 950 visiteurs (jeunes élèves et leurs familles, chefs d'entreprises) avec la réalisation de panneaux et



de nombreuses informations sur les bons gestes quotidiens dans sa vie professionnelle et personnelle pour protéger la planète. A noter, un dossier très complet racontant l'histoire la rencontre de M. Eco-projet et de M. Challenge du Plâtre.

## LES 22 ÉVÈNEMENTS DU CHALLENGE 2007

- **CFA BTP 47 d'Agen (47000)** Trophées sur le thème de l'Ovalie, journées Portes ouvertes & techniques.
- **CFA de la Chambre des Métiers de l'Aveyron – Onet-le-Château (12850)** Ateliers de démonstration dans le cadre du Carrefour des Métiers.
- **Ecole des métiers de Bellerive-sur-Allier (03700)** Moulin à eau et événement sur le cycle de l'eau.
- **CFA BTP de Loir et Cher – Blois (41000)** Ateliers de démonstration montrant tous les aspects du métier.
- **AFPA Drôme-Ardèche – Valence (26901)** Le plâtre comme matériau décoratif protégeant l'environnement.
- **Les Compagnons du devoir de Cagnes sur mer (06800)** Réalisation de la maquette au 1/5° de l'entrée du château Grimaldi en direct devant le château pendant les vacances de pâques.
- **CFA BTP de Blois (41000)** Ateliers montrant toutes les facettes du métier.
- **CREFA BTP Limoges (87053)** Maquette du nouveau zénith.
- **CFA des Compagnons du Devoir de Lyon (69009)** Réalisation d'un salon design composé de 11 ouvrages.
- **LP Jean Garnier de Morcenx (40110)** Ateliers découvertes pédagogiques.
- **CFA Compagnons du Devoir de Nantes (44000)** Ateliers découvertes pédagogiques.
- **CFA d'Ocquerre (77440)** Réalisation de différents ouvrages

sur le thème le Plâtre au pays du soleil levant.

- **CFA BTP de Pau (64000)** Maquette de la fontaine Alfred de Vigny.
- **LP Louis Geisler de Raon L'Etape (881100)** Maquette d'un 4x4 Hummer et fresque en plâtre coloré.
- **CFA Compagnons du Devoir de Bretagne Rennes (35000)** Maquette d'un livre de voyage et d'un bateau pirate.
- **CFA Compagnons du Devoir de Strasbourg (67000)** Maquette d'un bar contemporain avec éclairages indirects.
- **CFB du Var - Toulon (83078)** Maquette du TGV Méditerranée.
- **CFA des Compagnons du Devoir de Toulouse (31400)** Réalisation de maquettes pendant une semaine dans la galerie marchande du Carrefour de Portet-sur-Garonne.
- **LP G.Guynemer – St-Pol-sur-Mer (59430)** Maquette d'un espace détente pour la lecture et les jeux.
- **LEP des Lombards - Troyes (10025)** Participation à un véritable chantier : la correction acoustique de la salle de conférence.
- **CREFA BTP Les Treize Vents - Tulle (19000)** Réalisation d'un vitrail en plâtre et bois selon une technique Yéménite
- **AFORBAT Vendée - La Roche-sur-Yon (85001)** Ateliers pédagogique pour des stagiaires de Centre de formation pour adulte.

### L'APMP, UNE ASSOCIATION UNIQUE DANS L'UNIVERS DU BÂTIMENT

L'ASSOCIATION DES MÉTIERS DU PLÂTRE REGROUPE, DEPUIS 1989, LES INTERVENANTS DE LA FILIÈRE PLÂTRE À TRAVERS LEURS FÉDÉRATIONS RESPECTIVES :

- L'UNION NATIONALE ARTISANALE DES MÉTIERS ET TECHNIQUES DU PLÂTRE (UNA MTP/CAPEB) ;
  - L'UNION DES MÉTIERS DU PLÂTRE ET DE L'ISOLATION (UMPI/FFB) ;
  - LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DES TUILES ET BRIQUES (FFTB) ;
  - LE SYNDICAT NATIONAL DES INDUSTRIES DU PÂTRE (SNIP) ;
- SON PRÉSIDENT EN EXERCICE EST PHILIPPE CAILOL, PRÉSIDENT DE L'UMPI.

LE CHALLENGE DÉCOUVRIR LES MÉTIERS DU PLÂTRE EST ORGANISÉ EN PARTENARIAT AVEC :

- L'ASSOCIATION OUVRIÈRE DES COMPAGNONS DU DEVOIR DU TOUR DE FRANCE ;
- LE COMITÉ CENTRAL DE COORDINATION DE L'APPRENTISSAGE DU BÂTIMENT ET DES TRAVAUX PUBLICS (CCCA-BTP).

### LES 8 MEMBRES DU JURY 2007

REPRÉSENTATIF PAR SA COMPOSITION, 4 REPRÉSENTANTS DE L'APMP ET 4 REPRÉSENTANTS DE LA FILIÈRE FORMATION ET DE LA PRESSE PROFESSIONNELLE,

LE JURY 2007 SE COMPOSAIT DE : ALAIN BORJON, RESPONSABLE DE L'INSTITUT SUPÉRIEUR DES MÉTIERS DU PLÂTRE ; PHILIPPE CAILOL, PRÉSIDENT DE L'UNION DES MÉTIERS DU PLÂTRE ET DE L'ISOLATION (UMPI-FFB) ET PRÉSIDENT DE L'APMP ; JEAN-MICHEL GUIHOMÉ, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DES INDUSTRIES DU PLÂTRE ; JEAN-YVES NOHÉ, CONSEILLER FORMATION CCCA-BTP, DANIEL PARENT, PRÉSIDENT DE L'UNA-MTP CAPEB, HERVÉ PÉTARD, RESPONSABLE DU DÉVELOPPEMENT DE LA BRIQUE, FÉDÉRATION FRANÇAISE DES TUILES ET BRIQUES (FFTB) ET PIERRE PICHÈRE, JOURNALISTE AU BÂTIMENT ARTISANAL.

## LE CHALLENGE DÉCOUVRIR LES MÉTIERS DU PLÂTRE

Créé en 1995, l'idée de ce challenge est simple et efficace : faire découvrir, d'une façon ludique et conviviale, les métiers du plâtre et de l'isolation aux jeunes susceptibles d'intégrer la voie de l'apprentissage et, tout particulièrement à ceux des classes de 4ème et de 3ème des collèges publics ou privés. Cette prise de contact peut se faire dans les Centres de Formations d'Apprentis et les Lycées Professionnels par des ateliers découvertes pédagogiques ou par un événement qui réunit les élèves invités et les apprentis autour de la réalisation d'un Trophée. De leur côté, les artisans, les entrepreneurs et les industriels de l'APMP apportent leurs témoignages, leurs soutiens techniques et logistiques.

Bien rodé, puisque plus de 73 établissements publics ont participé en réalisant 253 évènements, au fil des ans, et que de nouveaux élèves rejoignent les centres de formations chaque année, ce concours est organisé avec le soutien du Comité Central de Coordination de l'Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP) et l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France.

Au travers de cet événement fédérateur, l'APMP réunit tout à la fois :

- Les enseignants et les apprentis qui apprennent aux élèves les premières ficelles du métier ;
- Les collégiens qui découvrent les matériaux plâtre et briques et l'univers des CFA et des LP ;
- Les artisans et les entrepreneurs qui viennent témoigner de leurs parcours professionnels et des nombreuses possibilités et opportunités de carrières ;
- Les industriels du plâtre et de la brique qui fournissent les produits et apportent un soutien technique.

Le Challenge se caractérise par l'enthousiasme des participants qui découvre la mise en oeuvre des applications les plus modernes du plâtre (systèmes à base de plaques de plâtre, plâtres allégés, colorés, projetés, carreaux de plâtre,

éléments en staff, briques plâtrières...) avec l'appui des apprentis.

Maquette géante du tunnel sous la Manche, du phare d'Alexandrie, rempart de château fort, Arc de triomphe, phare maritime ou encore fresques en plâtres colorés... les Trophées sont souvent étonnants et les témoignages des jeunes montrent l'intérêt qu'ils prennent à découvrir des métiers dont ils étaient loin d'imaginer toutes les possibilités.

Un ensemble d'outils de communication est mis à la disposition des établissements - affiches, tee-shirts... ainsi que des plaquettes intitulées "Plâtrier et j'en suis fier" qui présentent sept vérités bonnes à dire sur la profession dont son positionnement comme spécialiste de l'aménagement intérieur et pivot des métiers du second oeuvre, la créativité et l'autonomie, la contribution à la protection de l'environnement et, bien sûr, la certitude d'un avenir professionnel.

Le jury, composé de représentants de l'APMP, du CCCA-BTP, des Compagnons du Devoir, de l'Education nationale et d'un journaliste, récompense conjointement les établissements d'accueil et les collèges invités dans trois catégories :

- Prix de la Réalisation : qualité et originalité du Trophée et intérêt pédagogique,
- Prix de la Communication : retombées médiatiques,
- Prix de la Mobilisation : nombre de jeunes collégiens participants.

Le Jury peut, également, attribuer des prix et des mentions spéciales pour souligner l'intérêt d'un événement précis.

Les prix remis - 800 et 500 euros - récompensent conjointement les établissements organisateurs et les collèges invités.