



## 15° Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre” Les 7 lauréats du Palmarès 2009



Imaginatifs, pédagogiques et ludiques... les 22 événements du Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre” 2009, organisé à l’initiative de l’APMP<sup>(1)</sup>, montrent, une nouvelle fois, l’implication et la motivation des établissements d’enseignement pour valoriser, auprès des collégiens, des médias et du Grand Public, tous les atouts de cette profession en termes de carrières et de réponses aux enjeux du bâtiment de demain. Le thème “Confort et plaisir dans le bâtiment : les apports du plâtre”, proposé afin de permettre aux élèves participants de mieux découvrir la réalité du métier, a été particulièrement apprécié. Devant la qualité et la diversité des événements, le Jury 2009<sup>(1)</sup> décerne trois Trophées, trois Mentions Spéciales et attribue, pour la première fois, un Grand Prix !

(1) Présentation du Challenge, du jury 2009 et de l’Association pour la Promotion des Métiers du Plâtre en annexes.

### ■ Grand Prix : l’Ecole des Métiers de Cunac dans le Tarn (81)

Un événement exceptionnel sur tous les plans : participation, pédagogie, médiatisation, convivialité, créativité et un dossier très complet.

### ■ Trophée de la Réalisation : le CFA des Compagnons du Devoir de Lyon (69)

5 maquettes illustrant toutes les possibilités des techniques du Plâtre pour améliorer le confort dans l’habitat.

#### ➔ Mention Spéciale : le CFA Bâtiment Limoges en Haute-Vienne (87)

La construction de maquettes pédagogiques valorisant le rôle des métiers du plâtre pour l’environnement.

### ■ Trophée de la Communication : Le CFA de Quimper dans le Finistère (29)

Une manifestation ludique et pédagogique qui a suscité la curiosité des médias par son originalité.

#### ➔ Mention Spéciale : le CFA d’Ocquerre en Seine et Marne (77)

Une journée placée sous le signe de la Comedia Dell’Arte et des échanges.

### ■ Trophée de la Mobilisation : le LP Léo Pavin de Chomérac en Ardèche (07)

La réalisation d’un superbe chalet à l’échelle 1/2 réalisé avec l’appui des collégiens et des professionnels.

#### ➔ Mention Spéciale : le CEFOBAT de Lézignan-Corbières dans l’Aude (11)

3 journées mariant ateliers découvertes, information métiers et réalisation d’un Trophée.

A la demande des établissements participants, l’APMP a décidé de caler les dates de son événement phare sur celles de l’année scolaire. Ainsi, le 16° Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre” se tiendra d’octobre 2009 à mai 2010 avec pour thème proposé : “Plâtre et Isolations : esthétique et performances”. Un choix qui permettra d’évoquer le confort de vie, le beau, le design.

Pour découvrir les lauréats, les événements 2009 et s’inscrire au prochain challenge, une seule adresse :  
**[www.lesmetiersduplatre.com](http://www.lesmetiersduplatre.com)**

# Grand Prix 2009

## L'Ecole des Métiers de Cunac

L'Ecole des Métiers de Cunac (81990), à 7 km d'Albi et qui dépend de la Chambre des Métiers & de l'Artisanat du Tarn, se voit décernée le premier Grand Prix de l'histoire du Challenge "Découvrir les Métiers du Plâtre". Les raisons de cette récompense exceptionnelle attribuée à l'unanimité du jury ? Une motivation et une contribution de tous, rarement atteinte depuis la création du Challenge, pour créer un événement utile, convivial, créatif et médiatique. Jugez plutôt :

- Un objectif concret et totalement en phase avec le thème 2009 : la création et la décoration d'une salle de technologie au sien de l'atelier de plâtrerie de l'Ecole des Métiers de Cunac,
- La présence de nombreux professionnels sollicités par la Capeb afin d'animer les ateliers, participer au bon déroulement des 2 journées et transmettre leur passion pour les Métiers du Plâtre,
- Le soutien du Centre Régional de Ressources pour l'Apprentissage pour la réalisation du film du projet,
- Une campagne d'information du Centre d'Aide à la Décision (CAD) dans les collèges du département,
- La présence des industriels et des entreprises,
- La très forte implication des apprentis qui ont relevé le défi, lors d'un cours de dessin, de créer le premier logo du challenge,
- Et, la participation active de 80 élèves provenant de 4 collèges régionaux : le CFAAH de Puylaurens, le collège Jean-Jaures et le Lycée Rascol d'Albi, le CFAS de Gaillac.

Organisé sur deux jours, les 24 et 25 mars, les 80 collégiens ont, ainsi, pu participer, durant une 1/2 journée, aux quatre ateliers Découverte des Métiers mis en place pour décorer les murs de la nouvelle salle (dessin géométrique et logo du Challenge en plâtres déco grattés, lissés et teintés), s'entraîner au briquetage, aux systèmes plaques et carreaux de plâtre et réaliser leur propre moulage du logo du Challenge à partir d'une matrice en bois sculpté par Pierre Peyre, Président régional des MOF.

En parallèle, une véritable campagne de communication a été mise en place avec l'édition de nombreux supports - invitations, tee-shirts, banderoles.. - arborant le logo du Challenge, la diffusion de deux communiqués de presse, l'organisation d'une conférence de presse le 23 mars au matin ou encore la réalisation d'un diaporama et d'un film pour une diffusion sur [www.dailymotion.com](http://www.dailymotion.com) et lors des interventions pour promouvoir les métiers du plâtre et l'apprentissage.

Les retombées médiatiques sont à la hauteur de l'engagement avec des articles - avant, pendant et après - dans la Dépêche du Midi, des interviews sur les radios locales (100% et RCF) et un reportage dans le Journal de France 3 avec un renvoi sur le nouveau site [www.lesmetiersduplatre.com](http://www.lesmetiersduplatre.com) pour plus d'informations.

Enfin, le jury a bénéficié d'un dossier de candidature ultra complet avec la présentation de l'équipe et de l'épreuve, les autorisations de photographe et de filmer de tous les élèves, des clés USB avec les reportages radio et TV ou encore un exemple du moulage du logo du Challenge.



### Ecole des Métiers du Cunac

24 et 25 mars

4° participation

Route de Millau

81990 Cunac

Contact Challenge : Sylvie Dejean

Tél : 05 63 48 43 53



# Trophée de la Réalisation 2009

## Le CFA des Compagnons du Devoir de Lyon

Le Trophée de la Réalisation 2009 récompense la qualité technique d'un ouvrage, sa capacité à montrer les facettes du métier de plâtrier, plaquiste et staffeur. Et avec la création de ses 5 maquettes illustrant parfaitement le thème de cette année : "Confort et plaisir dans le bâtiment : l'apport du Plâtre !", l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir de Lyon dans le Rhône a su retenir l'adhésion du jury. Réalisé à la perfection en 10 jours par 14 apprentis plâtriers et staffeurs, cet ensemble de maquettes grandeur nature abordent toutes les solutions et les techniques du plâtre pour le confort de vie dans l'habitat :

- La coupe d'un rampant présentant l'isolation des combles en plaques de plâtre sur ossatures métalliques,
- Un angle de mur en briques et plâtre traditionnel avec une fresque en plâtre coloré gratté,
- Un rampant en plaques de plâtre perforées illustrant l'isolation et la correction acoustique,
- Une cloison courbe en forme de doucine en briques et plâtre avec une fresque en 6 coloris évoquant un plâtrier en train d'enduire,
- Une partie concave en plaques de plâtre pour expliquer les procédés de réalisation d'une cloison courbe,
- Enfin les possibilités décoratives du staff avec la fabrication de plusieurs éléments - cheminée, plinthes, stucco à l'enduit, colonne cannelée en staff ou encore moulage des lettres APMP.

Le 24 avril, la journée dédiée à la communication a entraîné la publication d'un article dans Le Progrès.



### AOCDTF de Lyon

14 au 24 avril

3° participation

53, rue Sidoine Apollinaire  
69338 Lyon

Contact : Thierry Jannier  
Tél : 04 72 19 85 10

## Mention spéciale Réalisation

### Le CFA Bâtiment Limoges

Le CFA de la Haute Vienne remporte une Mention spéciale pour sa manifestation intitulée "Le CFA se met au vert" qui valorisait l'approche environnementale de la profession des plaquistes et des plâtriers. Convaincu que "le plâtre sera durable ou ne sera pas", les apprentis ont réalisé pas moins de trois maquettes : une étonnante et remarquable maison écologique totalement en plâtre comprenant même des meubles miniatures en plâtre coloré, une tour du développement durable à l'échelle 1/48° (sur le modèle de la Tour des Vents construite au temps de Jules César à Athènes) dont chacune des 8 faces illustre un thème du développement durable et enfin, un moulage d'un trolley en plâtre.

Le 2 avril, 72 collégiens provenant des collèges Fabre d'Eglantine (Saint Sulpice les Feuilles), Georges Guingouin (Eymoutiers), Bernard de Ventadour (Limoges) et Anatole France (Limoges) ont pu découvrir les Trophées et réaliser des moulages "souvenir" de la mascotte du CFA. 15 animateurs Développement Durable du Centre d'Animation Communale de Panazol étaient également présents à cet événement qui a bénéficié d'un retentissement particulier avec la présence du Préfet de la Région Limousin et du Recteur de l'Académie de Limoges.



### CFA Bâtiment Limoges

2 avril 2009

14° participation

Le Moulin Rabaud  
BP 1182 - 87053 Limoges

Contact : David Audureau  
Tél : 05 55 79 75 33



# Le CFA de Quimper

Le Jury décerne ce prix au CFA du Bâtiment de Quimper au Moulin-des-Landes dans le Finistère pour l'originalité de son évènement qui a su conquérir l'intérêt de tous : collégiens, professionnels et médias. L'idée ? Mettre en avant les capacités de confort et de décoration du matériau Plâtre en jouant sur les plaisirs sensoriels, le toucher, la vue. Les 30 apprentis ont ainsi construit en briques et plaques de plâtre, une sorte de loggia généreusement ouverte sur l'extérieur, isolée par des doublages PSE et déclinant sur ses colonnes soutenant le plafond, les couleurs et les finitions des plâtres - jaune ciré, bleu rustique, vert lissé, beige gratté.

Et puis, comme le plaisir est une question d'audace, de découverte et d'imagination, François Visbecq, jeune formateur de 24 ans et ses apprentis ont une idée de créer une "pelouse sur plâtre" afin d'habiller les murs et les colonnes de la loggia et de vérifier une rumeur qui court sur les chantiers : le gazon pousserait sur le plâtre ! La formule adoptée après plusieurs tests : une brique plâtrière soigneusement engazonnée et placée dans une auge remplie d'eau. A vrai dire, la recette n'est pas vraiment au point mais l'objectif est parfaitement atteint : la presse a adoré l'idée et s'est déplacée. La passion et le plaisir des apprentis et de leur formateur de faire ce "grand métier" a été relayée dans plusieurs médias tels le Télégramme, Ouest France ou encore un reportage au 19/20 de France 3 Iroise.

Suite aux articles et reportages, le formateur a reçu de nombreuses félicitations, notamment de professionnels souhaitant se lancer dans la décoration.



### CFA de Quimper

12 mai

3° participation

1, rue François-Marie André  
29000 Quimper

Contact : François Visbecq  
Tél : 02 98 95 97 26

## MENTION SPÉCIALE COMMUNICATION LE CFA D'OCQUERRE

Le CFA d'Ocquerre en Seine et Marne se voit décerner une Mention spéciale pour un évènement très festif ayant pour thème l'Italie et sa Comedia dell'Arte. En amont de la journée, les apprentis de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>e</sup> année ont préparé une cloison en mégabrique, tiré des corniches et des médaillons en plâtre au calibre. Ensuite, 22 collégiens invités de 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> venus d'Othis et de Dammartin-en-Goël ont fabriqué les personnages tel que Arlequin en plaques de plâtre colorées et des médaillons en staff moulurés décorés avec du plâtre de couleur pour donner vie à des masques vénitiens. Lors de la journée Portes Ouvertes du 4 avril, plus de 700 visiteurs ont ainsi pu admirer l'ouvrage, suivre sa fabrication grâce à un reportage très complet et s'informer sur les possibilités de carrières offertes par les Métiers du Plâtre. Un évènement relayé dans la presse régionale.



### CFA d'Ocquerre

12 mars

15° participation

8, rue de Bel Air  
77440 Ocquerre

Contact : Kléber Garnier  
Tél : 01 60 61 52 63



# Trophées de la Mobilisation 2009

## Le Lycée de Chomérac

Le Lycée Professionnel Léo Pavin de Chomérac en Ardèche remporte le Trophée de la Mobilisation pour un projet d'envergure, illustrant parfaitement le thème de cette année : la construction d'un véritable chalet à l'échelle 1/2 en briques, plaques de plâtre et plâtre ainsi qu'une cloison courbe en briques pour servir de support à des démonstrations de plâtre projeté.

Deux réalisations qui ont bénéficié du soutien de maîtres artisans plâtriers tels Olivier Maurin et Pacal Thiers et ont servi de support à la formation de plusieurs classes : 3° DP6 du Collège, élèves du BEP Finition, classes de Sepaca ainsi que 15 élèves du collège Roqua d'Aubenas.

Le Challenge s'est déroulé sur 3 journées :

- 19 janvier avec, notamment, la démonstration de plâtre projeté coloré décoratif,
- 14 mars avec l'exposition de l'ouvrage lors de la journée Portes Ouvertes,
- 20 avril avec une nouvelle rencontre pour des applications de produits en plâtre projeté.

En termes de communication, le challenge a fait l'objet de plusieurs articles dans La Tribune et Le Dauphiné Libéré.



### Lycée Léo Pavin

19 janvier  
14 mars  
20 avril

3° participation

Route de la Gare  
07210 Chomérac

Contact : Norbert Perrier  
Tél : 04 75 65 10 44

## Mention spéciale Mobilisation

### Le CEFOBAT de Lézignan-Corbières

Le CFA de l'Aude est récompensé pour un challenge organisé en plusieurs temps :

- La réalisation du Trophée "Au pays d'Eole", une superbe maquette en plaques de plâtre et plâtre coloré inspirée du moulin à vent à éolienne de Cugarel de Castelnaudary,
- Les 23 et 24 avril, l'organisation d'un Atelier Vivant Plâtrier-Plaquistes dans le cadre de la manifestation "Construire demain de l'apprenti à l'ingénieur" qui se déroule depuis 6 ans, avec l'appui du Cobaty en alternance avec le Lycée Andréossy de Castelnaudary. Plus de 650 visiteurs ont visité cet atelier vivant animé par les apprentis et pu découvrir leur Trophée "Au pays d'Eole".
- Le 7 mai, l'accueil de 15 élèves du collège J. Anglade pour une animation culturelle et technique sur les Métiers du Plâtre avec et la réalisation de moulages à emporter.

Deux manifestations relayées par les journaux l'Indépendant et l'investigateur.



### Céfobat de l'Aude

4° participation  
23 et 24 avril  
7 mai

Chemin de Saint-Estève  
11204 Lézignan Corbières

Contact : Stéphane Ibanez  
Tél : 04 68 27 84 00



## Les 22 établissements du Challenge 2009

- CFA BTP d'Agen (47000)
- Ecole des métiers de Cunac - Albi (81020)
  - CFA-BTP d'Autun (71404)
  - CFA-BTP de Bellerive sur Allier (03700)
  - CFA de Blanquefort (33291)
- CFA-BTP de l'Essonne - Bretigny sur Orge (91220)
- AO Compagnons du Devoir du Tour de France de Cagnes-sur-Mer (06800)
  - LP de Chomerac (07210)
  - CEFOBAT de l'Aude - Lezignan Corbière (11204)
    - CREFA-BTP de Limoges (87053)
- CFA des Compagnons du Devoir du Tour de France de Lyon (69338)
  - CFA-BTP d'Ocquerre (77440)
  - CFA-BTP de Pau ( 64000)
  - CFA-BTP Pont à Mousson (54700)
  - CFA-BTP du Finistère - Quimper (29000)
- CFA des Compagnons du Devoir du Tour de France de Rennes (35000)
  - CFA-BTP de la Vienne - Saint Benoit (86280)
  - LP Guynemer - Saint Pol sur Mer (59430)
    - CFB du Var - Toulon (83078)
    - CFA de Toulouse (31400)
    - CREFA-BTP de Tulle (19002)
    - AFPA de Valence (26000)

Soit :

- 16 CFA du CCCA-BTP,
- 4 CFA des Compagnons du Devoir du Tour de France,
- Et 2 lycées professionnels de l'Éducation Nationale.

### Le Jury 2009

Le jury se compose de représentants de l'APMP, des organismes de formation et de journalistes de la presse Construction.

- UNA des Métiers Techniques du Plâtre et de l'Isolation (UNA-MTPI Capeb): Daniel Parent (Président), David Morales (Conseiller Technique) et Bruno de Rodat (Chargé de mission Formation),
- Union des Métiers du Plâtre et de l'Isolation (UMPI-FFB) : Philippe Caillol (Président), Michel Auroux (Vice-Président) et Nathalie Debaille (Secrétaire Général Adjoint),
- Les Industries du Plâtre : Jean-Michel Guihaumé (Délégué Général) et Palmine Rinaldi (Marketing et Communication Lafarge Plâtres),
- CCCA-BTP : Gilbert Turret (Responsable du développement)
- Compagnons du devoir du Tour de France : Guillaume Suteau (Président de l'Institut Supérieur des Métiers du Plâtre et Expert "Plâtre" des Olympiades Internationales des Métiers),
- Pierre Pichère : journaliste au Bâtiment Artisanal,
- Frédérique Vergne : journaliste au Moniteur.fr et rédactrice en chef de l'Entrepreneur TV.



Chaque organisme ayant qu'une seule voix, 7 bulletins ont été pris en compte. Chaque événement a bénéficié de la même présentation : Powerpoint mettant en avant les points clés et présentation des éléments fournis par les compétiteurs : dossiers, vidéos, reportages TV et radios, moulage. Un thème étant désormais proposé, le jury a décidé à l'unanimité de privilégier les challenges ayant respecté ce choix pour l'attribution des 3 Trophées. Les événements "Hors sujet" rentrent en compétition uniquement pour les mentions spéciales. Parmi, les critères pris en compte par le jury : le nombre de collègues présents et leur participation, la mobilisation des participants : apprentis, élèves et professionnels, l'originalité du Trophée, l'utilisation de tous les matériaux des métiers du plâtre, l'aspect pédagogique de l'évènement et les retombées médiatiques.



## Le challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre”

Depuis 1995, le Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre” s’emploie à faire découvrir les Métiers du Plâtre et leurs possibilités de carrières tout particulièrement aux collégiens susceptibles de choisir la voie de l’apprentissage. L’idée est d’inviter les collègues à participer à un évènement à la fois ludique et pédagogique organisé par les établissements de formation aux Métiers du Plâtre, dont le point fort peut être la réalisation d’un Trophée effectué par les apprentis avec la participation des élèves invités. Au fil des années le Challenge a montré son efficacité et accompagné la croissance du nombre d’apprentis dans les formations aux Métiers du Plâtre. Ainsi, en 15 ans, 304 évènements ont été organisés par 78 établissements différents suscitant de nombreuses inscriptions en CAP et de multiples articles et reportages dans les médias locaux et professionnels.

### Les objectifs du Challenge

- Faire découvrir la richesse du métier de plâtrier/plaquiste ainsi que les produits mis en œuvre,
- Susciter des inscriptions dans les établissements de formation,
- Sensibiliser les jeunes, leurs parents et le grand public sur les besoins en main d’œuvre de la profession et les possibilités de carrière,
- Informer sur les enjeux du développement durable pour le bâtiment et les atouts de la profession.

### Un évènement ludique et pédagogique

Selon le sujet choisi, l’évènement peut se dérouler en un ou plusieurs jours, afin de s’adapter au calendrier des établissements de formation. Il peut se tenir dans le CFA ou le Lycée Professionnel mais aussi dans les collèges ou dans un lieu extérieur pouvant lui donner une plus grande visibilité : place, centre commercial, salon....

Chaque Challenge bénéficie de l’appui de l’APMP : les entrepreneurs et les artisans apportent, si besoin, leur aide lors de la réalisation du Trophée et témoignent de leurs réussites professionnelles, les formateurs techniques des industriels du Plâtre et de la Brique prennent en charge les matériaux nécessaires à la réalisation des évènements

### Qui participe ?

- Les établissements de formation : CFA et Lycées Professionnels.
- Les collègues invités, avec en appui, les membres de l’APMP.
- Les AFPA assurant des formations aux Métiers du Plâtre et de l’Isolation peuvent également participer au Challenge avec leurs stagiaires.

### Les prix : 3 Trophées, des mentions et des prix spéciaux

#### ■ Trophée Réalisation

Récompense la qualité du Trophée qui, outre son originalité et sa qualité technique, doit permettre aux participants de découvrir plusieurs facettes du métier.

#### ■ Trophée Communication

Récompense la médiatisation de l’évènement auprès du grand public, de la presse et des acteurs régionaux.

#### ■ Trophée Mobilisation

Récompense la participation et l’investissement des élèves, des apprentis et des professionnels.

#### ■ Mentions et prix spéciaux

Le jury a toute liberté pour décerner des mentions spéciales ou des prix spéciaux afin de souligner l’intérêt d’un évènement ou d’une démarche.

Le concours récompense conjointement les établissements d’accueil et les collègues invités.

Les équipes lauréates reçoivent cette année : Grand Prix : 1 000 euros,

Trophée : 800 euros,

Mention spéciale : 500 euros.

## L’APMP, une association unique dans l’univers du bâtiment

L’Association pour la Promotion des Métiers du Plâtre regroupe, depuis 1989, tous les intervenants de la filière Plâtre :

- L’Union Nationale Artisanale des Métiers et Techniques du Plâtre (UNA MTP/CAPEB),
- L’Union des Métiers du Plâtre et de l’Isolation (UMPI/FFB),
- La Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTB),
- Les Industries du Plâtre,

Evènement majeur de l’APMP, le Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre” est organisé en partenariat avec:

- L’Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France (AOCDTF),
- Le Comité de Concertation et de Coordination de l’Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP).

Le président en exercice de l’APMP est Daniel Parent, président de l’UNA MTP/CAPEB.

