

## 19° Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’Isolation” Les 5 lauréats du Palmarès 2013



Pour la première fois de son histoire, le Palmarès a été annoncé lors d’une soirée conviviale qui s’est tenue le 25 juin à Paris en présence de nombreux acteurs de la filière des métiers du plâtre et de l’isolation, dont les formateurs et apprentis des établissements participants. Les 5 lauréats ont reçu un Trophée original symbolisant la profession avec un socle en brique et une plaque en plâtre comportant les principaux outils du métier sculptés en bas relief.

Événement phare de l’APMP<sup>(1)</sup>, le Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’Isolation” se donne, depuis 1994, pour mission de valoriser cette profession au cœur du Second-Oeuvre du Bâtiment et de la construction durable, auprès des jeunes collégiens susceptibles de choisir la voie de l’apprentissage.

Le moyen : un concours convivial et pédagogique, organisé par les formateurs et les apprentis des sections Plâtrier-Plaquistes des Centres de Formation d’Apprentissage et des Lycées Professionnels, avec l’appui des membres de l’APMP.

La créativité, l’originalité et la qualité des événements étaient à nouveau au rendez-vous de cette édition afin d’illustrer le thème proposé : “Changer tout ! Atelier, cantine, salle de classe... imaginer les nouveaux espaces de votre établissement.”

(1) Présentation du Challenge et de l’Association pour la Promotion des Métiers du Plâtre (APMP), en page 7.

### ■ GRAND PRIX DU JURY : LE CFA BTP DE ROUEN (76)

Le jury a attribué la plus haute distinction, à la quasi unanimité au CFA de Rouen, en Haute Normandie pour un projet complet et original, mené notamment avec une classe de l’école élémentaire Victor Hugo de Grand Coronne et une classe du centre François Truffault de Canteleu. 10 portes ouvertes, des newsletters et un reportage de cette belle aventure en vidéo montrent l’implication remarquable du CFA et de ses apprentis pour promouvoir les métiers du Plâtre et de l’Isolation. (page 2)

### ■ TROPHÉE DE L’OUVRAGE : LES CFA BTP D’OCQUERRE (77) ET DE LÉZIGNAN CORBIÈRES (11)

Cette année, difficile de faire un choix entre les CFA d’Ocquerre et de Lézignan Corbières. Tous deux ont proposé un événement original et technique parfaitement abouti : une maquette de salle de cours tout en courbes pour le CFA de la Seine et Marne et la rénovation de l’entrée principale des apprentis pour le CFA de l’Aude. Des ouvrages faits avec les collégiens et valorisés lors des journées portes ouvertes. (pages 3 & 4)

### ■ TROPHÉE DE L’ÉVÉNEMENT : L’ÉCOLE DES MÉTIERS DE CUNAC (81)

Avec la rénovation très “déco” de son Foyer, réalisée les 20 et 21 mars avec l’appui de 44 collégiens très motivés, suivi de journées portes ouvertes, à la fois ludiques et pédagogiques, l’Ecole des métiers du Tarn a su valoriser toutes les facettes des professionnels du Plâtre et de l’isolation. Une réussite confirmée sur le plan de la communication : diffusion d’un reportage sur France 3, annonces radios et mise en ligne d’une vidéo sur Facebook et Dailymotion. (page 5)

### ■ TROPHÉE DE L’ENGAGEMENT : LE CFA DE LIMOGES (87)

Le CFA de la Haute-Vienne a de nouveau démontré son engagement pour promouvoir la profession. 113 collégiens issus de 5 établissements différents ont pu découvrir, à travers différentes activités, la «Prap’Attitude», qui souligne l’importance de prendre soin de soi et de toujours adopter la bonne attitude sur son lieu de travail, et participé à la création d’un espace rencontre à l’entrée du bâtiment des ateliers. (page 6)

Lancé en octobre 2013, le 20° Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’Isolation” aura pour thème : Poésie, Formes et Architecture.

[www.lesmetiersduplatre.com](http://www.lesmetiersduplatre.com)  
Pour découvrir la profession, ses formations,  
les événements 2013 et s’inscrire au prochain Challenge

## GRAND PRIX 2013

### Le CFA BTP de Rouen



Pour sa 4<sup>ème</sup> participation, les apprentis des sections de Plâtrerie du BTP CFA Georges Lanfry de Rouen en Seine Maritime (76) se sont lancés dans un projet d'envergure : repenser et réaménager totalement leur salle de sport, située en sous-sol de leur bâtiment d'hébergement. L'objectif était de mieux prendre en compte la prévention des risques liés à l'activité physique (PRAP) et de rendre le lieu plus pratique et chaleureux en isolant les murs périphériques et en créant deux vestiaires, un bureau pour les formateurs d'EPS, des bancs pour s'asseoir entre les différentes activités et des pistes de tir à l'arc.

Le défi a mobilisé l'ensemble du CFA à travers la création d'une équipe pluridisciplinaire de 145 apprentis : les 58 apprentis des 5 sections de Plâtrerie (3 de 1<sup>ère</sup> année et 2 de 2<sup>ème</sup> année) mais également ceux des sections Electricité, Plomberie/Chauffage, Peinture et même "Bac Pro Gros Œuvre" et "Etudes et Economie de la Construction" pour le suivi et l'organisation du chantier.

Le succès de cet événement à la fois pédagogique et chaleureux, tient également à l'implication active de 120 enfants et collégiens dans la décoration et les finitions des ouvrages. Encadrés par les apprentis, les élèves de l'école élémentaire Victor Hugo de Grand Coronne ont ainsi réalisé des tableaux de dimensions 50x50 cm, avec des silhouettes en relief de personnages sportifs, en staff et plâtre coloré, afin d'habiller les murs. Ceux du centre François Truffaut de Canteleu, ont eux, confectionné des carrés en "dentelle" dans des plaques de plâtre afin de créer les cloisons ajourées du bureau des professeurs.

Ce véritable chantier école a également servi de fil rouge de communication aux 10 journées portes ouvertes qui se sont tenues de mars à juin et l'évènement a été valorisé dans un diaporama sur la page Facebook et la newsletter du CFA envoyé à plus de 650 destinataires. Enfin, la revue Apprentissage BTP a publié un article sur la manifestation.



David Moralès, président de l'APMP, Hervé De Maistre, président du Filmm et Jérôme Leblanc, apprenti au CFAde Rouen

CFA de Rouen - 4<sup>°</sup> participation  
28 rue Blaise Pascal - BP 1237 76177 Rouen  
Contact : Richard Prades / Tél : 02 32 81 40 40

## TROPHÉE DE L'OUVRAGE

### Les CFA BTP d'Ocquerre et de Lézignan Corbières

Devant la qualité de leurs événements, le Trophée de l'Ouvrage est exceptionnellement remis à deux CFA : Ocquerre en Seine-et-Marne et Lézignan Corbières dans l'Aude.

#### Le CFA BTP d'Ocquerre



Pour la 17<sup>ème</sup> participation de leur CFA, le formateur Klébert Garnier et ses apprentis ont imaginé une salle de cours atypique, aux formes arrondies et au décor elliptique, à l'échelle 1/2. Un défi relevé, le 6 avril, en une seule journée avec les enseignants et les élèves du collège Jean Jacques d'Othis. Cette journée fut enrichissante aussi bien sur les connaissances des métiers du plâtre que sur la communication et l'entre-aide entre les apprentis et les élèves. Répartis en 4 ateliers, ils ont réalisé une cloison cintrée en ossatures métalliques et plaques de plâtre, gaché du plâtre coloré et créé une ellipse en plâtre tirée au calibre ou encore créer plusieurs décors en plâtre coloré.

Un superbe travail mis en avant lors des journées portes ouvertes et qui a suscité un bel article dans l'hebdomadaire *La Marne*.



David Moralès, président de l'APMP, Klébert Garnier, formateur de plâtrerie du CFA d'Ocquerre et Laurent Gerrer, président AFIPEB.

CFABTP d'Ocquerre - 17<sup>e</sup> participation  
8, rue de Bel-Air - 77440 Ocquerre  
Contact : Klébert Garnier 01 60 61 52 62

## Le CFA BTP de Lézignan Corbières



Décidé dès octobre d'un commun accord par l'équipe pédagogique et les apprentis, le thème du challenge 2013 était l'opportunité idéale pour embellir l'entrée principale des apprentis du CFA BTP de l'Aude avec la participation active des professeurs et apprentis des autres métiers : électricité, menuiserie bois, peinture..

Un projet participatif et très technique mené par les 60 futurs plâtriers-plaquistes, leurs professeurs plâtriers-plaquistes Jérôme Barbera et Stéphane Ibanez avec la coordination de Thomas Obis et Corine Assens-Anello, responsable CRAD avec, notamment, la modélisation du projet, un calendrier de travail pour la mise en sécurité du chantier, la dépose des cloisons et plafond existant et une repartition des tâches pour la réalisation des nouveaux aménagements : doublage du mur mitoyen, traçage du nouveau projet, puis pose de l'ossature et habillage des murs en plaques de plâtre et du faux plafond en dalles de plâtre. Point forts du challenge ? Le 4 avril, les collégiens des collèges Delteil de Limoux et Montesquieu de Narbonne sont venus prêter main fort pour réaliser trois superbes arcs en anse de panier en ossatures métalliques et plaques de plâtre et les habiller en fausse pierre en plâtre décoratif.

Côté communication, le Challenge a bénéficié d'un article dans *L'indépendant* et a été mis en avant dans le cadre de la semaine de l'apprentissage, lors de plusieurs manifestations qui se tenaient au CFA : "Construire demain : de l'ingénierie à l'apprenti", salon de l'Emploi "Bâtir ensemble", ou encore événement "Bâtir demain" du Cobaty.



David Moralès, président de l'APMP, Lorentz Fulrad et Pierre Suscilla, apprentis, Laurent Gerrer, président AFIPEB, Thomas Obis, formateur Etudes Construction, Corine Assens-Anello, responsable CRAF et Jérôme Barbera, formateur Plâtrier.

CFABTP de Lézignan Corbières - 6<sup>e</sup> participation  
BP71 - Chemin de St Estève  
11204 Lézignan Corbières  
Contact : Corine Assens-Anello - 04 68 27 84 00

## TROPHÉE DE L'ÉVÈNEMENT

### L'Ecole des Métiers de Cunac



Proche d'Albi et directement gérée par la Chambre des Métiers et de l'Artisanat du Tarn, l'école des Métiers de Cunac monte sur la plus haute marche du podium avec la rénovation de son Foyer. Pour repenser totalement la décoration et le mobilier de cet espace de détente et de vie réservé aux jeunes, Thierry Sirgue, enseignant en plâtrerie, l'équipe pédagogique et ses confrères des autres pôles et, notamment, des arts plastiques, graphiques et décoratifs, décident d'organiser un concours déco pour recueillir les idées des apprentis.

A partir des 4 projets proposés, une synthèse est réalisée et une organisation chantier se met en place : planning des travaux, recherche des matériaux, réunion de préparation avec les collègues invités et construction des ouvrages les 20 et 21 mars avec 44 élèves d'origines diverses : classe de Segpa du collège Bellevue d'Albi, classe de Remobilisation du Lycée Rascol d'Albi, jeunes du Lycée Agricole du Tarn et 3° DP3 du collège Albert Camus de Gaillac. L'envie et la motivation ont été omniprésentes aussi bien du côté des apprentis, que des formateurs et des jeunes collégiens. Chacun a su donner le meilleur de lui-même pour apporter sa contribution à la réussite de ces journées.

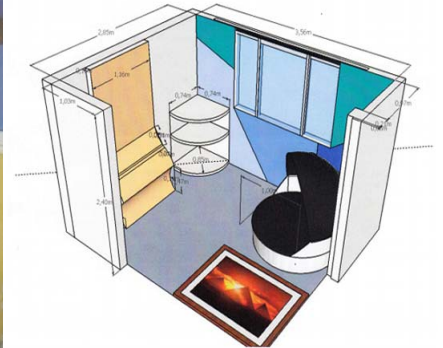
Le programme comprenait la réalisation d'une bibliothèque composée de niches en panneaux alvéolaires, une banquette en plaques et ossatures métalliques, un étonnant luminaire cylindrique en plâtre et un habillage de mur en briques de parements. Chaque élève a enfin réalisé un moulage souvenir d'une main en plâtre. La médiatisation était tout aussi avec une conférence de presse, un reportage sur France 3, des spots sur la radio *100% Radio* et la mise en ligne sur Dailymotion de la vidéo du Challenge afin de transmettre le goût pour les métiers du Plâtre et de l'Isolation.



Jean-Michel Guihaumé, Délégué Général Les Industries du Plâtre, Thierry Syrgue, formateur Ecole des Métiers de Cunac et David Moralès, président de l'APMP.

# TROPHÉE DE L'ENGAGEMENT

## Le CFA de Limoges



A l'annonce du thème, les 23 apprentis de la section Plâtre et Plaque du CFA de la Haute-Vienne déclarent : "Les plafonds vont faire des vagues. Il va falloir pousser les murs, casser les angles droits, nous libérer"... et ils ont tenu parole !

Leur Challenge : suite à une enquête menée auprès des apprentis pour évaluer leur degré de satisfaction par rapport aux différents lieux du CFA, ils choisissent de créer un espace rencontre, simple et chaleureux à l'entrée du bâtiment abritant les ateliers. avec un mobilier tout en solutions briques et plâtre : un fauteuil de forme arrondie, un "repose fesse", une étagère basse d'angle, afin de rendre le lieu plus agréable. Un mobilier imaginé en appliquant une démarche baptisée "La Prap'Attitude" avec la collaboration de deux ergonomes.

Preuve de son succès au fil des ans, le Challenge est désormais inscrit dans l'agenda des collèges et le CFA n'a pas eu besoin de relance téléphonique pour les convaincre. 113 collégiens de 5 établissements - Fabre d'Eglantine (St Sulpice les Feuilles), Donzelot et Ventadour (Limoges), Bernard de Palissy (St Léonard de Noblat) et IME (Isle) - ont ainsi participé, le 4 avril à une journée découverte des matériaux et métiers du plâtre.

Avec l'appui de 4 entreprises - Seine, Goudal, Guyonnaud et Eliez - et des organisations professionnelles Capeb et FFB 87, ils ont tous bénéficié de "La Prap'Attitude", une initiation aux fondamentaux des bonnes attitudes au travail et réalisé des cubes et des parallépipèdes en plâtre coloré ainsi qu'un plein cintre en briques, symbolisant le passage vers le monde du travail.

L'événement a bénéficié d'un communiqué de presse et d'un article dans le journal *Infos Magazine*.



Stéphane Laval, formateur, Benjamin Lamotte, apprenti et Hervé Pétard, Délégué général GIE Briques FFTB.



CFA de Limoges - 17<sup>e</sup> participation  
Le Moulin Rabaud Route de Saint-Gence  
87053 Limoges  
Contact : David Audureau - Tél : 05 55 79 77 44

## LES IMPRESSIONS DU JURY 2013

Si le jury a regretté la charge de travail croissante des formateurs et des équipes pédagogiques puisque seulement 12 établissements ont pu envoyer dans les temps un dossier complet sur les 18 Centres de Formation et d'Apprentissage et Lycées Professionnels inscrits, la compétition était à nouveau d'un très haut niveau.

“Le thème de cette année - Changer tout dans votre établissement ! - avait été choisi pour valoriser le travail créatif des apprentis et nous avons été vraiment surpris par leur engagement et la qualité des réalisations, se réjouit David Moralès, président actuel de l'APMP”. “Aujourd'hui, isoler et aménager un bâtiment est un travail collectif, complète Philippe Caillol, président de l'UMPI-FFB. Et le palmarès de cette édition souligne l'implication de toutes les équipes des établissements et les nécessaires passerelles avec les autres sections d'apprentis pour réussir son challenge.”

### LES PARTICIPANTS DU CHALLENGE 2013

CFA-BTP ALBI  
CFA-BTP AUDE  
CFA-BTP BELLERIVE SUR ALLIER  
CFA-BTP BLANQUEFORT  
CFA CDD CAGNES-SUR-MER  
CFA-BTP LIMOGES  
CFA-BTP MORCENX  
CFA-BTP OCQUERRE  
CFA-CDD RENNES  
CFA-BTP ROUEN  
CFA-BTP SAINT-BENOIT, VIENNE  
CFA-CDD TOULOUSE



Chaque challenge a bénéficié d'une présentation Powerpoint mettant en avant leurs points clés et de la diffusion de tous les éléments fournis : dossiers, photos, vidéos, articles de presse....

Le jury du Challenge se compose de représentants de l'APMP, des organismes de formation et de journalistes de la presse Bâtiment.

De gauche à droite : Laurie Becker (UMPI-FFB), Philippe Caillol (Président UMPI-FFB), Maya Pic (Moniteur Entrepreneurs & Installateurs); Paul Emmanuel Devillers (Institut des Métiers de l'Aménagement et de la Finition), Dominique Métais (FFTB) ; Pierre Pichère (Le Bâtiment Artisanal), Caroline Lestournelle (Le Filmm), Fabienne Leroy (Bâtirama), Jean-Michel Guihaumé (Industries du Plâtre et AFIPEB), Céline Galoffre (batiactu.com), Isabelle Quintin (UNAP-MTPI Capeb) et David Morales (Président UNA-MTPI Capeb et Président de l'APMP).

### L'APMP : UNE ASSOCIATION UNIQUE DANS L'UNIVERS DU BÂTIMENT

L'Association pour la Promotion des Métiers du Plâtre regroupe, depuis 1989, les intervenants de la filière Plâtre :

- L'Union Nationale Artisanale des Métiers et Techniques du Plâtre et de l'Isolation (UNA MTPI/CAPEB),
- L'Union des Métiers du Plâtre et de l'Isolation (UMPI/FFB),
- La Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTB),
- Les Industries du Plâtre,
- Les Industriels Français de Laines Minérales Manufacturées (FILMM), depuis 2010,
- L'Association Française de l'Isolation en Polystyrène Expansé dans le Bâtiment (AFIPEB), depuis 2011.

Événement majeur de l'APMP, le Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l'isolation” est organisé en partenariat avec :

- L'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France (AOCDTF),
- L'Institut Supérieur des Métiers du Plâtre (ISMP),
- Le Comité de Concertation et de Coordination de l'Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP).

La présidence de l'APMP est attribuée alternativement aux représentants des entreprises tous les deux ans. Le 1<sup>er</sup> juin 2012, David Morales Président de l'UNA MTP-CAPEB, a succédé à Philippe Caillol, Président de l'UMPI-FFB.