



## 17<sup>e</sup> Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’Isolation” Les 7 lauréats du Palmarès 2011



Le Challenge 2011 récompense 7 événements exceptionnels organisés par les formateurs et apprentis des CFA et Lycées Professionnels pour promouvoir l’apprentissage et les Métiers du Plâtre et de l’Isolation auprès des jeunes collégiens à la recherche d’un métier et du grand public<sup>(1)</sup>.

Le thème proposé cette année - Les délires architecturaux du Plâtre - a inspiré les 17 établissements participants à travers l’organisation de challenges très divers : trophées originaux et remarquables dans des lieux très fréquentés, journées pédagogiques, partenariat avec des collèges. A noter que, face à l’intérêt des événements présentés, le palmarès 2011 a fait l’objet de longues délibérations du jury, composé de représentants de l’APMP et de journalistes de la presse Bâtiment.

(1) Présentation du Challenge et de l’APMP Annexe n°2.

### ■ Grand Prix : le BTP CFA de Lézignan-Corbières dans l’Aude (11)

Un projet de grande envergure autour de l’œuvre de l’architecte Antoni Gaudi avec la réalisation d’un monumental arbre de vie, l’implication de tout le CFA et la présence de plus de 400 collégiens.

### ■ Trophée de la Réalisation : le CFA de Toulouse en Haute Garonne (31)

Un trophée très pédagogique et technique organisé pour 5 collèges avec la réalisation d’une pièce complète abritant un mobilier au design tout en courbes réalisé en solutions plaques, plâtre et briques.

#### ➔ Mention Spéciale : le CFA de Pont à Mousson en Meurthe et Moselle (54)

Des maquettes d’une cité futuriste baptisée DélireCity dans un lieu très visité et l’implication, autour des apprentis, d’une école maternelle, d’une classe de CE2 et des lycéens.

### ■ Trophée de la Communication : le CDD de Cagnes-sur-Mer dans les Alpes Maritimes (06)

5 jours en direct du Parc Phœnix de Nice, un lieu très fréquenté par la jeunesse pour promouvoir la profession à travers 5 ateliers et la réalisation d’un temple dédié à l’automobile.

#### ➔ Mention Spéciale : le LP de Morcenx dans les Landes (40)

Une chambre d’étudiant entièrement en plâtre mais aussi l’engagement des apprentis tout au long de l’année pour promouvoir leur futur métier.

### ■ Trophée de la Mobilisation : le CFB de Toulon dans le Var (83)

Trois jours de mobilisation des apprentis avec l’appui logistique d’entreprises partenaires pour construire une maison de Schtroumpf devant le centre commercial Grand Var et accueillir 8 collègues et le grand public.

#### ➔ Mention Spéciale : le CFA de Limoges en Haute Vienne (87)

Un événement complet et original, imaginé par les apprentis, suite à un voyage humanitaire au Sénégal qui a réuni pas moins de 137 collégiens.

Le 18<sup>e</sup> Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’Isolation” débutera dès le mois d’octobre 2011. Son thème sera choisi lors du séminaire de début juin qui réunira les formateurs ayant participé aux derniers challenges, les membres de l’APMP - UMPI, UNA-Plâtrerie, Capeb, Industries du Plâtre, FFTC, AFIPEB, FILMM - et les partenaires historiques : Compagnons du Devoir et CCCA-BTP.

Pour découvrir les lauréats, les événements  
2011 et s’inscrire au prochain challenge,  
une seule adresse :  
[www.lesmetiersduplatre.com](http://www.lesmetiersduplatre.com) !

# Grand Prix 2011

## Le BTP CFA Aude de Lézignan-Corbières

Pour sa 6<sup>e</sup> participation, le CFA de Lézignan-Corbières décroche la plus haute marche du podium. Un challenge superbe associant créativité, technicité, mobilisation, partenariat et communication avec la visite de plus de 400 collégiens.

Suite à un voyage à Barcelone, les apprentis se sont lancés dans un évènement de grande envergure au titre évocateur - Gaudi ou le plâtre en folie - parfaitement dans l'esprit du thème 2011.

L'objectif ? Créer un projet culturel et transdisciplinaire impliquant les apprentis plâtriers/plaquistes et ceux des sections menuiserie et électricité, à la fois beau et technique mais aussi susceptible d'intéresser tous les jeunes collégiens par son intérêt symbolique et architectural.

S'inspirant de la Casa Batlló réalisée par le célèbre architecte espagnol Antoni Gaudi en 1906 dans son style inimitable, ils ont ainsi imaginé et créé un immense arbre de vie dans leur atelier, avec un tronc et des racines réalisés en briques. Les élèves de deux collèges de Narbonne - Victor Hugo et Jules Ferry - ont participé à la finition en plâtre en binôme avec les apprentis.

Cet ouvrage est resté en place tout au long des 3 journées Portes Ouvertes (du 7 au 9 avril) et a été présenté à pas moins de 400 collégiens grâce au soutien actif de l'association Cobaty. Point final de l'évènement : le 12 mai avec l'organisation d'une Conférence au CFA avec M. Monceaux, Ingénieur passionné de Gaudi et M. Castanier Munoz, professeur d'Histoire des Arts Contemporains à l'Université de Perpignan.

L'évènement a fait l'objet de plusieurs articles dans le quotidien régional l'Indépendant.



### Le rap de l'architecte

Illustrant leur intérêt, les jeunes apprentis ont écrit avec l'appui de Mme Lapyère, leur professeur de français une chanson pour la journée du 7 avril.

*Une architecture de la nature,  
Reprise dans ses formes, sa structure,  
Des matériaux aux diverses textures,  
Sur ce chantier tous ces ouvriers associés,*

*Du maçon au menuisier,*

*Du plâtrier au plombier,*

*Chacun maître de son métier,*

*Maître de pierre, maître de fer,*

*Assurément une nouvelle ère,*

*Pour travailler toutes les matières.*

*Tous à leur manière,*

*Collaborent à la même création,*

*Soucieux de finition, de perfection.*

*De nombreux artisans*

*Pour un projet extravagant,*

*Mais attention à leur regard,*

*Ils bâtissent tous pour de l'art,*

*C'est le travail de toute une vie,*

*L'œuvre d'un génie,*

*Celui de l'artiste ANTONI GAUDI*

### BTP CFA AUDE

29 et 30 novembre : repérage Barcelone

Décembre 2010 : modélisation du projet

Janvier à avril 2011 : Construction

7 au 9 avril : journées Portes Ouvertes

12 mai : conférence

6<sup>e</sup> participation

Chemin de Saint-Estève - 11204 Lézignan-Corbières

Contact : Corine Assens-Anello

Tél : 04 68 27 84 00



# Trophée de la Réalisation 2011

## Le CFA-BTP de Toulouse

Pour sa toute première participation au Challenge, le CFA-BTP de Toulouse remporte le Trophée de la réalisation pour un ouvrage très complet intitulé "Etre bien chez soi". Un Trophée se composant d'un espace détente chaleureux pour échanger en toute tranquillité et d'un espace travail où l'on se sent bien. La réalisation de cette pièce et de son mobilier a permis à 35 collégiens de 5 collèges - Nougaro, Bellefontaine, Carbone, Jean-Moulin, et Jean Rostand Balma - et à des adultes demandeurs d'emploi de découvrir l'ensemble des matériaux des Métiers du Plâtre et de l'Isolation. Plafond en plaques de plâtre, colonnes en staff, cheminée en briques... le travail est parfait. Tout particulièrement, la réalisation des meubles - bureau, chaises, table, fauteuils, étagères - tout en courbe et cintres a bluffé le jury par leur finition parfaite et leur design original. Le 22 avril, une journée technique est venue conclure l'évènement avec des démonstrations de plâtre projeté et de staff organisées avec l'appui des fournisseurs et des entreprises.

Un film présente le CFA et suit toutes les étapes de l'évènement, et le dossier met en avant le témoignage des apprentis et des élèves.

Enfin, en complément, les apprentis ont porté la bonne parole des Métiers au lycée Aragon-Muret et au collège Georges Chaumeton de l'Union. Ils sont également intervenus dans des réunions d'informations organisées dans les missions locales Maison de l'emploi de Toulouse et de Cugnaux.



### CFA de Toulouse

7 et 22 avril  
1<sup>ère</sup> participation

3 Impasse G.Dazet - BP 83596  
31035 Toulouse

Contact : Nicolas Pister  
Tél : 05 62 87 86 20

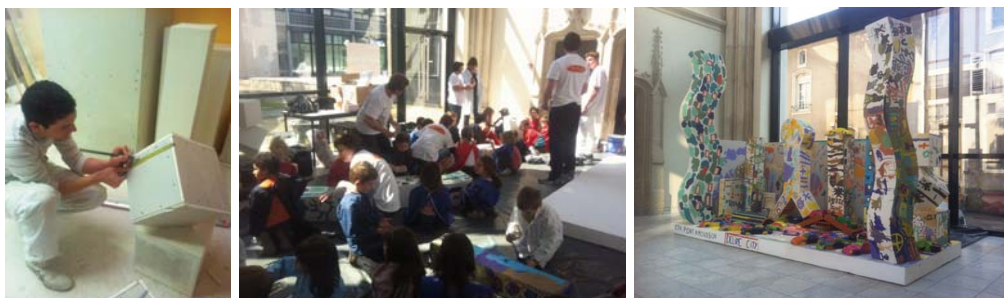
## Mention spéciale Réalisation

### Le CFA-BTP de Pont-à-Mousson

Le Jury récompense le CFA de la Lorraine pour son ouvrage surprenant "DélireCity" illustrant avec bonheur le thème de cette année. Les apprentis de 1<sup>ère</sup> année ont réalisé à la Chapelle de l'Institut, au centre-ville de Pont à Mousson, la maquette d'une ville avec des immeubles sortant tout droit d'un film de science fiction ou des esquisses les plus futuristes des architectes. Des bâtiments de différents matériaux utilisés par les plâtriers/plaquistes, dont certains connus sont revisités par les apprentis pour rappeler le thème du Challenge 2011.

Le jury a également été sensible à la participation de 60 jeunes enfants de l'école maternelle de Saint Martin, d'une classe de CE2 de St Jean et du lycée Hélène Bardot qui ont réalisé des moulages de voitures en plâtre, puis les ont peintes.

2 articles de presse dans L'Est Républicain, un reportage sur Radio Activités et un reportage sur PAM TV ont conclu le challenge. Les retours des établissements scolaires ont été très positifs et la démarche devrait être reconduite l'an prochain.



### CFA de Pont à Mousson

18 au 20 avril  
5<sup>o</sup> participation

Avenue Nicolas Pierson  
Zac du Breuil  
54701 Pont à Mousson

Contact : Christophe Ahlouche  
Tél : 03 83 81 65 65



# Le CFA des Compagnons de Cagnes-sur-Mer

Grand habitué des podiums, les apprentis de Cagnes-sur-Mer et leur formateur Bruno Capobianco remportent le Trophée de la Communication. Fidèle à leur choix de porter la bonne parole des Métiers du Plâtre au plus proche de la jeunesse, les 17 apprentis staffeurs de 1<sup>ère</sup> année ont investi cette année le Parc Phoenix, un espace dédié à la faune et la flore, durant 5 jours. Le temps de construire en direct un temple grec vraiment très particulier puisque dédié à l'automobile d'une hauteur de 2,92 m. 5 ateliers ont permis de réaliser les différentes pièces avant un assemblage final des éléments et, comme toujours, un résultat parfait.

Située salle Émeraude, un emplacement idéal mitoyen de la grande serre, et organisé en partenariat avec le salon "En route vers l'emploi", une moyenne de 2000 visiteurs de tout âge ont vu, chaque jour, la construction progressée. Devant la qualité de l'œuvre, les dirigeants du parc ont souhaité la garder pour décorer une des serres tropicales.

Les retombées presse sont nombreuses avec, notamment des articles dans Nice Matin, des sites Internet ou encore 5 reportages (1 par jour) sur RCF, la radio locale.



## CFA des Compagnons du Devoir de Cagnes-sur-Mer

26 au 29 avril

5<sup>°</sup> participation

19, chemin des Travaux  
06800 Cagnes-sur-Mer

Contact : Bruno Capobianco  
Tél : 04 92 13 12 02

## MENTION SPÉCIALE COMMUNICATION

### LE LYCÉE JEAN GARNIER DE MORCENX

Les 7 apprentis du CAP plâtrier/plaquiste de 1<sup>ère</sup> année ont choisi de réaliser cette année une chambre d'étudiant et tout son mobilier. Un évènement qui s'est caractérisé par sa démarche pédagogique lors de la construction : plafond, doublages et cloisons cintrées en plaques de plâtre et en briques, cheminée en briques avec finition plâtre coloré, plinthes et éléments décoratifs en staff. Des ouvrages finalisés avec l'appui des élèves invités.

Le jury a également pris en compte les nombreuses actions de promotion menées toute l'année par les apprentis, notamment la présentation de leur métier et des démonstrations de mise en œuvre lors de 4 manifestations régionales : Les coulisses du Bâtiment à Saint-Paul les Dax, le forum des Métiers de la Teste, le salon Aquitec de Bordeaux et Les routes de l'orientation 2011. Des actions ayant touché plus de 600 collégiens.

Autre démarche intéressante relevée, l'utilisation d'outils de communication numériques avec une mise en ligne sur Youtube et Dailymotion d'une vidéo présentant le chantier de la salle des fêtes d'Anglet réalisé par les élèves afin de faire découvrir le Métier : 225 000 web-visiteurs !



## LP de Morcenx

26 mars

4<sup>°</sup> participation

14, rue Henry Barbusse  
40110 Morcenx

Contact : Eric Kienlen  
Tél : 05 58 04 79 30



# Trophées de la Mobilisation 2011

## Le CFB de Toulon

Les apprentis et leur formateur se sont installés durant 3 jours devant l'entrée principale du centre commercial Grand Var de Toulon pour une manifestation dont ils ont le secret.

Leur trophée ? La construction d'une maison de Schtroumpfs ! Si la toiture de la maison a été commencée en atelier, tous les autres ouvrages ont été réalisés en direct. Accueillis par petits groupes et par demi-journées, 50 élèves de 8 collèges - Henri Bosco, Alphonse Daudet, Pierre Puget, La Ferrage, André Malraux, Jean-Yves Cousteau, Djengo Renhard et Gustave Roux - ont participé à la finition de l'ouvrage et à des ateliers découvertes avec les apprentis comme tuteurs. 20 jeunes provenant de 3 missions locales - Coudron, Corail et La Seyne sur Mer - ont également découvert les Métiers du Plâtre et de l'Isolation à cette occasion. En parallèle, des démonstrations d'enduit, moulage et tirage de staff étaient organisés pour le Grand Public.

L'évènement, couplé pour plus d'impact avec une autre manifestation sur les métiers de la métallerie, s'est conclu par un cocktail le 12 mai midi, en présence des élus locaux et du sous-préfet. Un trophée qui souligne également la fidélité et l'engagement des entreprises, des fournisseurs et du négoce local auprès de l'établissement. Le challenge a fait l'objet de 2 articles dans Var Matin.



### CFB de Toulon

10 au 12 mai

13° participation

ZI La Grande Tourrache  
83130 La Garde

Contact : Daniel Tosello  
Tél : 04 94 08 60 60

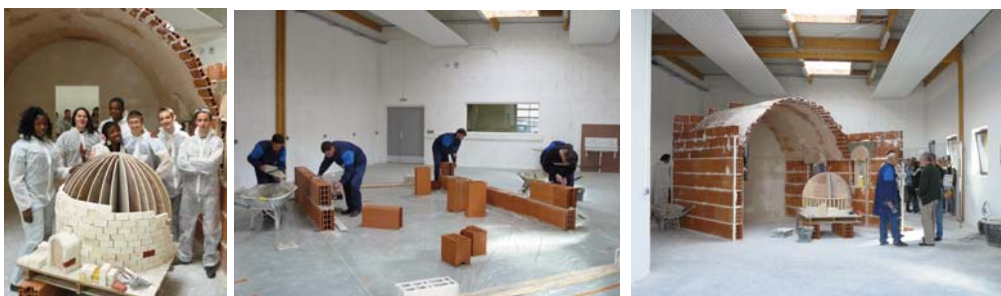
### MENTION SPÉCIALE MOBILISATION

## LE CFA-BTP MOULIN RABAUD DE LIMOGES

Point de départ de ce trophée original ? Un voyage humanitaire au Sénégal en février 2011 de quelques apprentis et formateurs du CFA pour aider à la construction d'une unité de soin surmontée d'une magnifique voûte nubienne en terre et en paille, selon des techniques de construction ancestrales d'origine berbère. Pour faire partager leur expérience, ils choisissent, à leur retour, de construire avec leurs collègues une voûte identique mais avec leurs matériaux : la brique, le plâtre et la plaque de plâtre.

Pour montrer toutes les possibilités esthétiques des Métiers du Plâtre, les apprentis de 1<sup>ère</sup> année du CFA Moulin-Rabaud ont invité les collègues de la Haute-Vienne et de la Creuse. Un succès total puisque 137 collégiens des classes de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> de 10 collèges ont répondu présents. Répartis en 3 groupes, ils ont participé, le 5 mai, à travers trois ateliers complémentaires - gâchage du plâtre, pose d'enduit et création - à l'enduisage d'un ouvrage hors du commun : une voûte nubienne. Le thème de l'année appelant à se surpasser, les apprentis ont tenu à comparer les techniques constructives des hommes du Sud à celles du Nord. Ainsi, outre la réalisation de l'enduit de la voûte nubienne, les collégiens ont activement participé à un autre délire : la réalisation des briques de plâtre nécessaires à l'habillage d'une maquette d'igloo.

Un article dans le Populaire du Centre a immortalisé cet évènement des plus convivial.



### CFA de Limoges

5 mai

16° participation

Le Moulin Rabaud  
Route de Saint-Gence  
87053 Limoges

Contact : Florence Faguet  
Tél : 05 55 79 77 44



## Les 17 établissements du Challenge 2011

- CFA-BTP Arches (88380)
- Ecole des Métiers du Bâtiment de Bellerive sur Allier (03700)
- CFA-BTP de Blanquefort (33291)
- CFA des Compagnons du Devoir du Tour de France de Cagnes-sur-Mer (06800)
- LP de Chomérac (07210)
- BTP CFA AUDE - Lézignan-Corbières (11204)
- CREFA-BTP de Limoges (87053)
- CFA-BTP de Massiac (15500)
- LP de Morcenx (40110)
- LP de Mouchard (39930)
- CFA-BTP de Pau (64000)
- CFA-BTP Pont à Mousson (54700)
- CFA-BTP Saint Benoit (86280)
- LP Guynemer - Saint Pol sur Mer (59430)
- CFB du Var - Toulon (83078)
- CFA-BTP de Toulouse (31400)
- LP Troyes (54701)

### Les impressions du jury 2011

Une montée générale du niveau et une plus grande ouverture aux autres .. telles sont les principales conclusions du jury à la fin des délibérations.

“Nous constatons, à chaque édition, que les événements sont de plus en plus aboutis tout particulièrement sur le plan de la communication se réjouit Hervé Pétard, responsable du développement de la brique à la FFTB.”

“Nous voyons également se mettre en place de plus en plus de logiques collaboratrices entre les établissements de formation, les collèges et les organisateurs d'événements destinés aux jeunes et au Grand Public, explique David Moralès, président de l'UNA-Plâtrerie Capeb.”

“Les initiatives des apprentis des CFA et des LP de valoriser les Métiers du Plâtre et de l'Isolation dans les forums et les salons sont très positives et se multiplient, précise Jean-Michel Guihaumé, délégué général des Industries du Plâtre et de l'AFIPEB.

“La participation croissante des autres sections des CFA et LP aux challenges est également très positive et correspond bien aux besoins des entreprises qui recherchent des compagnons de plus en plus polyvalence, précise Philippe Caillol, président de l'UMPI-FFB et de l'APMP.”

Les délibérations ont été particulièrement discutées dans toutes les catégories et les arbitrages difficiles. Si le thème 2011 - Les délires architecturaux du plâtre - a été suivi par l'ensemble des établissements, certains membres du jury et plus particulièrement les journalistes auraient cependant souhaité des trophées encore plus délirants.

Un avis tempéré par Caroline Lestournelle, secrétaire générale du Filmm, qui rappelle que les trophées doivent être techniquement réalisables par des apprentis avec l'appui des élèves invités.



Le jury du Challenge se compose de représentants de l'APMP, des organismes de formation et de journalistes de la presse Bâtiment.

Debout de gauche à droite : Philippe Caillol (Président UMPI-FFB et APMP), Fabienne Leroy (Rédactrice en chef Bâtirama), Bernard Jouvin (Journaliste Le Bâtiment Artisanal), Jean-Claude Didier (Rédacteur en chef L'Entrepreneur), Laurent Perrin (Journaliste Batiweb), Gilbert Tourret (Responsable Service Développement CCCA-BTP), Jean-Yves Labat (Conseiller professionnel Capeb), Jean-Michel Guihaumé (Délégué général Les Industries du Plâtre et AFIPEB), Hervé Pétard (Délégué général FFTB), David Morales (nouveau Président UNA-MTPI Capeb), Caroline Lestournelle (Secrétaire Générale du Filmm) et Nathalie Debaille (Secrétaire générale adjointe UMPI-FFB).

Chaque journaliste et organisme ayant qu'une seule voix, 11 bulletins de vote ont été pris en compte. Les événements ont bénéficié de la même présentation Powerpoint mettant en avant les points clés avec la diffusion des éléments fournis par les compétiteurs : dossiers, vidéos, Powerpoint...



## Le challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’isolation”

Depuis 1995, le Challenge s’emploie à faire découvrir la profession et ses possibilités de carrières tout particulièrement aux collégiens susceptibles de choisir la voie de l’apprentissage. L’idée est d’inviter les collèves à participer à un événement à la fois ludique et pédagogique organisé par les établissements de formation initiale aux Métiers du Plâtre et de l’isolation, dont le point fort peut être la réalisation d’un Trophée effectué par les apprentis avec la participation des élèves invités. Au fil des années le Challenge a montré son efficacité et accompagné la croissance du nombre d’apprentis dans les formations aux Métiers du Plâtre. Ainsi, en 17 ans, 339 événements ont été organisés par 80 établissements différents suscitant de nombreuses inscriptions en CAP et de multiples articles et reportages dans les médias locaux et professionnels.

### Les objectifs du Challenge

- Faire découvrir la richesse du métier de plâtrier/plaquiste ainsi que les produits mis en œuvre,
- Susciter des inscriptions dans les établissements de formation,
- Sensibiliser les jeunes, leurs parents et le grand public sur les besoins en main d’œuvre de la profession et les possibilités de carrière,
- Informer sur les enjeux du développement durable pour le bâtiment et les atouts de la profession.

### Un évènement ludique et pédagogique

Selon le sujet choisi, l’évènement peut se dérouler en un ou plusieurs jours, afin de s’adapter au calendrier des établissements de formation. Il peut se tenir dans le CFA ou le Lycée Professionnel mais aussi dans les collèges ou dans un lieu extérieur pouvant lui donner une plus grande visibilité : place, centre commercial, salon....

Chaque Challenge bénéficie de l’appui de l’APMP : les entrepreneurs et les artisans apportent, si besoin, leur aide lors de la réalisation du Trophée et témoignent de leurs réussites professionnelles, les formateurs techniques des industriels du Plâtre et de la Brique prennent en charge les matériaux nécessaires à la réalisation des événements

### Qui participe ?

- Les établissements de formation : CFA et Lycées Professionnels.
- Les collèves invités, avec en appui, les membres de l’APMP.
- Les AFPA assurant des formations aux Métiers du Plâtre et de l’Isolation peuvent également participer au Challenge avec leurs stagiaires.

### Les prix : 3 Trophées, des mentions et des prix spéciaux

#### ■ Trophée Réalisation

Récompense la qualité du Trophée qui, outre son originalité et sa qualité technique, doit permettre aux participants de découvrir plusieurs facettes du métier.

#### ■ Trophée Communication

Récompense la médiatisation de l’évènement auprès du grand public, de la presse et des acteurs régionaux.

#### ■ Trophée Mobilisation

Récompense la participation et l’investissement des élèves, des apprentis et des professionnels.

#### ■ Mentions et prix spéciaux

Le jury a toute liberté pour décerner des mentions spéciales ou des prix spéciaux afin de souligner l’intérêt d’un évènement ou d’une démarche.

Le concours récompense conjointement les établissements d’accueil et les collèves invités.

Les équipes lauréates reçoivent cette année : Grand Prix : 1 000 €, Trophée : 800 €, Mention spéciale : 500 €.

### L’APMP, une association unique dans l’univers du bâtiment

L’Association pour la Promotion des Métiers du Plâtre regroupe, depuis 1989, tous les intervenants de la filière Plâtre :

- L’Union Nationale Artisanale des Métiers et Techniques du Plâtre (UNA MTP/CAPEB),
- L’Union des Métiers du Plâtre et de l’Isolation (UMPI/FFB),
- La Fédération Française des Tuiles et Briques (FFTB),
- Les Industries du Plâtre,

Et depuis 2011, un renforcement vers les métiers de l’isolation avec l’adhésion de :

- L’AFIPEB, l’Association Française de l’Isolation en Polystyrène Expansé dans le Bâtiment,
- Le Filmm, représentant les industriels français de laines minérales manufacturées

Evènement majeur de l’APMP, le Challenge “Découvrir les Métiers du Plâtre et de l’isolation” est organisé en partenariat avec:

- L’Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France (AOCDTF),
- Le Comité de Concertation et de Coordination de l’Apprentissage du Bâtiment et des Travaux Publics (CCCA-BTP).

La présidence de l’APMP, attribuée alternativement aux représentants des entreprises, est assurée par Phillipe Caillol, Président de l’UMPI-FFB.

